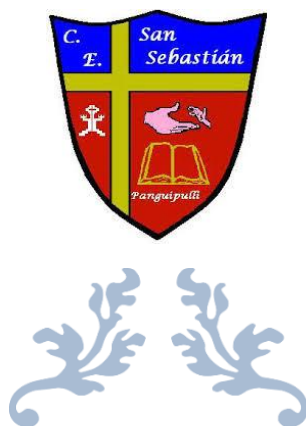




PROYECTO DE AULA: SEGUNDO BÁSICO

Lenguaje, comunicación y literatura – Historia Geografía y Ciencias Sociales
– Artes visuales - Tecnología



1 DE ABRIL DE 2020
CENTRO EDUCACIONAL SAN SEBASTIAN
Prof. Rosa Burgos – Prof. Danixsi Correa

Identificación del Proyecto de Aula

Cetro educativo: Centro educacional “San Sebastián”.

Docentes: Rosa Cecilia Burgos Tejeda - Danixsi Correa Pérez

Curso: 2° Básico.

Cantidad de estudiantes: 57

Asignaturas: Lenguaje, comunicación y Literatura- Historia, Geografía y Ciencias Sociales - Artes visuales - Tecnología.

Horas pedagógicas: 10.

Objetivo General

Leer e investigar textos no literarios (artículos informativos, científicos, instructivos, entre otros), relacionados a la pandemia COVID-19, utilizando material reciclable, software de dibujos e internet, para crear maquetas y mapas con relieve que representan la información obtenida.

Objetivos curriculares

Lenguaje, Comunicación y Literatura:

OA 02: Leer en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones; respetando el punto seguido y el punto aparte; sin detenerse en cada palabra.

OA 15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.

OA 07: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: extrayendo información explícita e implícita; comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

Historia, geografía y ciencias sociales:

OA 07: Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.

Artes visuales:

OA 03: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.

Tecnología:

OA 05: Usar software de dibujo para crear y representar diferentes ideas por medio de imágenes.

OA 07: Usar internet para acceder y extraer información siguiendo las indicaciones del profesor y considerando la seguridad de la fuente.

Habilidades:

Lenguaje, Comunicación y Literatura.	Historia, geografía y Ciencias Sociales	Artes visuales	Tecnología
-Leer y comprender textos no literarios para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo.	Leer y comunicar información geográfica mediante distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas).	Expresión.	Experimentar Probar materiales, técnicas y procedimientos con el fin de conocer mejor sus características y establecer un uso apropiado en un objeto o sistema tecnológico.
-Comprender textos aplicando técnicas de comprensión lectora. -Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.	Obtener información explícita sobre el pasado y el presente a partir de imágenes y de fuentes escritas y orales dadas (narraciones, relatos históricos, leyendas, imágenes, mapas y preguntas a adultos cercanos), mediante preguntas dirigidas.	Creación. Análisis crítico.	Investigar Estudiar y conocer el mundo natural y artificial por medio de la exploración, la indagación, la búsqueda en fuentes y la experimentación. Elaborar Transformar diversos materiales en objetos tecnológicos útiles, con las manos o con herramientas, aplicando diversas técnicas de elaboración y medidas de seguridad.
-Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.	Formular opiniones justificadas sobre temas de su interés.	Manejo de materiales, herramientas y procedimientos.	Comunicar. Intercambiar con otros sus ideas, experiencias, diseños, planes y resultados de su trabajo con objetos y procesos tecnológicos. Se espera que se utilicen una variedad de formatos, incluidas las TIC.

Actitudes:

Lenguaje, comunicación y literatura.	Historia, geografía y ciencias sociales	Artes visuales	Tecnología
Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.	Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.	Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	Demostrar un uso seguro y responsable de internet, cumpliendo las reglas entregadas por el profesor y respetando los derechos de autor.
Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.	Comportarse y actuar en la vida cotidiana según principios y virtudes ciudadanas.	Disfrutar de múltiples expresiones artísticas.	Demostrar curiosidad por el entorno tecnológico, y disposición a informarse y explorar sus diversos usos, funcionamiento y materiales.
Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.	Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	Valorar y cuidar el patrimonio artístico de su comunidad, región, país y de la humanidad.	Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.
Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.	Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.	Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.	Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

Descripción de Actividades:

INICIO: Investigación del tema.

DESARROLLO: Elaboración del diseño y la maqueta.

CIERRE: Elaboración del mapa de Chile y exposición de su trabajo (maqueta).

Evaluación

Etapas	Objetivos curriculares	Indicadores	Actividad	Instrumento
INICIO	Leng: OA 02	-Leen correctamente las palabras de un texto adecuado para su edad. -Leen textos en voz alta, respetando el punto seguido y punto aparte.	Guía de investigación: “Conociendo el coronavirus”. Se les hará entrega de una guía con diferentes preguntas que van en relación al tema central de nuestro trabajo investigativo.	Evaluación formativa. Lista de cotejo
	Leng: OA 15	- Escriben con letra legible. -Separan cada palabra con un espacio.		
	Tecn: OA 07	-Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen. -Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído. -Mencionan datos que aparecen en las ilustraciones de un texto.		
DESARROLLO	Tecn: OA 05	Dibujan y pintan líneas rectas y curvas, flechas, rombos y polígonos.	Posterior al desarrollo de la guía, los estudiantes utilizan software paint para jugar a representar a través de un dibujo, la forma en	Escala de apreciación.
	Art: OA 03	Crean imágenes cambiando		

		color y tamaño de pinceles, lápices, brochas y formas.	que se imaginan el corona virus. Una vez concluida la actividad anterior preparan materiales para confeccionar una maqueta en donde representarán el virus que dibujaron en software paint. Para esta confección pueden utilizar material reciclable, lápices de colores, témperas y toda su imaginación. Alrededor del virus confeccionado deben ir rotulada la información del virus extraída de la guía trabajada al inicio de la clase, (en qué consiste el virus, sus síntomas, las regiones de nuestro país más afectadas y cómo prevenir su contagio).	
CIERRE	Hist: OA 07	-Ubican Chile en el planisferio, en el globo terráqueo y en el mapa de América del Sur. -Ubican la capital del país en un mapa de Chile. -Distinguen la región donde viven y su capital en un mapa de Chile.	- Para concluir con las actividades, los estudiantes deben dibujar el mapa de Chile, separarlo en regiones e identificar las regiones más afectadas por el virus. Pintan de distintos colores las regiones afectadas y anotan la cantidad de contagiados por regiones. Comparten la información con	Evaluación formativa. Escala de apreciación.
	Leng: OA 02	-Leen		

		correctamente las palabras de un texto adecuado para su edad. -Leen textos en voz alta, respetando el punto seguido y punto aparte. -Leen las oraciones sin vacilar frente a cada palabra.	sus compañeros. -Exponen sus maquetas, dando a conocer todo lo investigado. -Evaluación del trabajo realizado: 1. Guía de investigación. Asignatura de lenguaje y comunicación, lectura y escritura de texto informativo. Tecnología: uso de internet para investigación. 2. Confección de maqueta. Asignatura de Tecnología: uso de materiales tecnológicos, utilización de software paint, Artes Visuales: expresión artística, uso de recursos desechables, experimentación con materiales Lenguaje: lectura y escritura de rotulados) 3. Representación del mapa de Chile. Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales: representación del mapa de Chile, ubicación de regiones; Artes visuales: utilización de materiales colores; matemática:	
--	--	---	--	--

			numeración, identificación de cantidades. 4. Exposición de maqueta con información recopilada. Lenguaje y comunicación: expresión oral.	
--	--	--	---	--

