



PROYECTO ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL MAR?

Curso: 4° A	Asignaturas: - Lenguaje y Comunicación. - Historia, Geografía y Ciencias sociales. - Ciencias Naturales. - Artes Visuales. - Música. - Tecnología.	Docente: Yessica Angélica Vejar
-------------	--	---------------------------------

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

LENGUAJE, Y COMUNICACIÓN.

OA_6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

- Extrayendo información explícita e implícita.
- Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.
- Comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas.
- Interpretando expresiones en lenguaje figurado.
- Comparando información.
- Respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...?.
- Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
- Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

OA_21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: palabras con b-v; palabras con h de uso frecuente; escritura de ay, hay, ahí; acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

EJE 2 y 3 | Historia y Geografía

OA_f Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, textos, medios audiovisuales, mapas, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y aplicar estrategias para registrar las ideas más relevantes.

OA_b Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, décadas, antiguo, moderno, siglos, períodos, hitos).

CIENCIAS NATURALES

OA_1 Reconocer, por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, agua, tierra, etc.) que interactúan entre sí.

OA_2 Observar y comparar adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en los ecosistemas en relación con su estructura y conducta; por ejemplo: cubierta corporal,



camuflaje, tipo de hojas, hibernación, entre otras.

ARTES VISUALES

OA 3 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de:

- › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales
- › herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara, entre otras)
- › procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros

MÚSICA

OA 4 Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, - flauta dulce u otros).

TECNOLOGÍA.

OA 1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas:

- › desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas
- › representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC
- › explorando y transformando productos existentes

HABILIDADES A DESARROLLAR:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- PROGRESIÓN 4 | Comprensión de Lectura
- PROGRESIÓN 7 | Escritura guiada

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

- Pensamiento temporal y espacial
- Análisis y trabajo con fuentes
- Pensamiento crítico
- Comunicación

CIENCIAS NATURALES

- Analizar, comparar, investigar, observar, clasificar, comunica, medir, planificar. evaluar.

ARTES VISUALES

- Expresar emociones e ideas frente al tema de la naturaleza en trabajos de arte.
- Crear trabajos de arte y proyectos basados en la observación del entorno natural y obras de arte.
- Describir sus observaciones del entorno natural y de las obras de arte, usando elementos de lenguaje visual.
- Aplicar elementos del lenguaje visual a la creación, como tipo de formas.
- Demostrar manejo de materiales, herramientas y procedimientos de las artes visuales en sus pinturas y esculturas.

MÚSICA

- Percepción auditiva
- Ejercitación vocal e instrumental
- Desarrollo de la memoria auditiva y musical
- Apreciación auditiva
- Capacidad de trabajo en equipo



TECNOLOGÍA

- › Crear diseños de objetos a partir de productos existentes para resolver problemas simples o aprovechar oportunidades.
- › Organizar el trabajo previo a la elaboración de objetos.
- › Aplicar técnicas para transformar objetos, sacando o agregando partes o sin sacar o quitar partes.
- › Identificar un problema o situación problemática y darle solución por medio de un diseño tecnológico.
- › Usar materiales y herramientas de forma segura.
- › Comunicar ideas por medio de diferentes formas de dibujo a mano alzada o digital.

ACTITUDES A DESARROLLAR:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

- Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas e intereses para desarrollar la autoconfianza y la autoestima.
- Demostrar interés frente a la lectura, orientada por el disfrute y por la valoración del conocimiento que se obtiene a través de ella.
- Realizar trabajos de forma rigurosa y perseverante. Desarrollarlos de manera adecuada a la asignatura.
- Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa a través de las diversas formas de expresión oral y escrita.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

- Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.
- Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.
- Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

CIENCIAS NATURALES

- Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conforman el entorno natural.
- Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.
- Manifestar un estilo de trabajo riguroso, honesto y perseverante para lograr los aprendizajes de la asignatura.

ARTES VISUALES

- Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.
- Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.

MÚSICA

- Demostrar disposición a desarrollar su curiosidad y disfrutar de los sonidos y la música.
- Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales.
- Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical.

TECNOLOGÍA.



- › Demostrar curiosidad por el entorno tecnológico, y disposición a informarse y explorar sus diversos usos, funcionamiento y materiales.
- › Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.
- › Demostrar un uso seguro y responsable de internet, cumpliendo las reglas entregadas por el profesor y respetando los derechos de autor.

CONOCIMIENTOS IMPLICADOS:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

LECTURA:

- Aprendizaje de la conformación de las palabras en unidades desagregadas y el reconocimiento de los límites de cada una en la continuidad de discurso.
- Decodificar para descifrar el código escrito para acceder al significado del texto.
- Conocimiento de correspondencia grafema - fonema.

Fluidez.

- Desarrollo del vocabulario.
 - Aprendizaje de estrategias de lectura para un abordaje metacognitivo de los textos.
- Conocimiento de un amplio repertorio de textos literarios y no literarios.

ESCRITURA:

- Experimentación con diversos formatos, estructuras, soportes y registros.
- Aprendizaje sobre diferentes maneras de ordenar y estructurar ideas de acuerdo con los propósitos y el género discursivo en estudio.
- Conocimiento de las ventajas y los desafíos que presenta la estructura de cada género.
- Conocimiento de múltiples oportunidades de intervenir y modificar un texto antes de publicarlo.
- Selección léxica que permita lograr propósitos por medio de la escritura.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

- Desarrollo de identidad con historia de su familia y comunidad y con costumbres locales y nacionales.
- Comprensión de categorías relevantes para la relación sociedad – medio ambiente: país, ciudad, costumbres, océano, río, cordillera, zonas climáticas, clima, recursos naturales, adaptación, entre otros.
- Por medio de la participación se espera que tengan experiencia de la ciudadanía y tengan efecto sobre su comunidad
- Acercamiento exploratorio a conceptos geográficos a través de ejercicios concretos.

CIENCIAS NATURALES

- Aproximación a los conceptos básicos de la vida y sus interacciones. Descripción de seres vivos, sus características, y conocimiento de sus ciclos de vida. Acercamiento al concepto de ecosistema.
- Se espera el desarrollo de una relación de respeto y responsabilidad con la naturaleza y que comprendan el concepto de desarrollo productivo sustentable.

ARTES VISUALES

- Procedimientos de pintura: témpera, pasteles grasos, plumones y mosaico con elementos naturales, entre otros.
- Lenguaje visual: forma figurativa y no figurativa.
- Imágenes y obras de arte con temas de la naturaleza y paisaje americano.

MÚSICA



- Repertorio vocal e instrumental.
- Elementos del lenguaje musical aplicados al repertorio.

TECNOLOGÍA.

- Dibujo a mano alzada: boceto y croquis.
- Vistas principales de un objeto: alzado, planta, lateral izquierdo.
- Características físicas y de funcionamiento de objetos tecnológicos.
- Fases del proceso de construcción: preparación, unión y acabado de piezas.

DESCRIPCIÓN BREVE DEL PROYECTO:

Considerando que el mes de mayo representa para los estudiantes el mes del mar y que constituye una fecha relevante, en que cada año la atención se orienta a recordar que una nación cuya condición geográfica esencial le ha impuesto, desde su nacimiento, una vinculación estrecha con su mar, debe necesariamente estimular e incentivar toda proyección en ese sentido y como una manera de involucrar a los estudiantes de una manera activa en su aprendizaje este proyecto concede la responsabilidad y el espacio para realizar actividades que lleven a los estudiantes a profundizar aspectos que ellos normalmente escuchan ya sea en ambiente formal como en ambiente escolar puesto que a nivel histórico existen celebraciones importantes durante este mes como lo es por ejemplo el Combate Naval de Iquique el presente proyecto permite que ellos aborden la temática antes señalada, desde la perspectiva de las diversas asignaturas que forman parte de este proyecto, lo cual llevará a que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos puesto que aprenderán a partir de su propia experiencia al momento de realizar las actividades que este les propone.

ETAPAS:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:

SEMANA 1

ACTIVIDAD 1 (INICIAL)

- Leer texto MAYO MES DEL MAR.
- Desarrollar guía en relación a texto leído

ACTIVIDAD 2

- Trabajar comprensión lectora desarrollando guía de trabajo en base a texto “El pez naranja de aletas plateadas”.

SEMANA 2

ACTIVIDAD 3

- Trabajar con textos breves donde se ejercita comprensión lectora además puntuación.

ACTIVIDAD 4

- Desarrollar ficha “Interpretar refranes” (material descargado de Currículo en línea MINEDUC.)

SEMANA 3

ACTIVIDAD 5

- Desarrollar ficha Uso de b y v

ACTIVIDAD 6

- Desarrollar ficha de Escritura creativa: la secuencia de un cuento basados en imágenes que representan la búsqueda de un tesoro en el mar

SEMANA 4

ACTIVIDAD 7

- Desarrollar ficha de Escritura creativa: “Las especies marinas Juegan a las adivinanzas”



- Producción e ilustración de una adivinanza

ACTIVIDAD 8

- Explicar, por escrito, expresiones de un texto leído que se relaciona con el mar, para ello desarrollan guía “Palabras y expresiones en contextos”.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

SEMANA 1

ACTIVIDAD 1

- Desarrollar actividad “Chile su ubicación geográfica y el mar que baña sus costas”

SEMANA 2

ACTIVIDAD 2

- Desarrollar de guía de trabajo donde se aborda Combate naval de Iquique como parte de la identidad y de la historia nacional..

SEMANA 3

ACTIVIDAD 3

- Investigar sobre Combate Naval de Iquique.

SEMANA 4

ACTIVIDAD 4

- Elaborar un informe siguiendo pauta dada.

CIENCIAS NATURALES

SEMANA 1

ACTIVIDAD 1

- Conocer tipos de ecosistemas y desarrollar actividad relacionada con éstos.

SEMANA 2

ACTIVIDAD 2

- Desarrollar de guía de trabajo donde se aborda Ecosistema acuáticos.

SEMANA 3

ACTIVIDAD 3

- Desarrollar de guía de trabajo donde se aborda Adaptaciones de los seres vivos (adaptaciones para su vida en ambiente acuático).

SEMANA 4

ACTIVIDAD 4

- Desarrollar de guía de trabajo donde se aborda niveles de organización de los seres vivos.

ARTES VISUALES

SEMANA 1

ACTIVIDAD 1

- Dibujar en relación a Mar chileno.

SEMANA 2

ACTIVIDAD 2

- Crear un collage con especies marinas.

SEMANA 3

ACTIVIDAD 3

- Dibujar en relación a Combate Naval de Iquique

SEMANA 4

ACTIVIDAD 4

- Completar chaqueta de Arturo Prat con trozos de géneros



- Pintar rostro de Arturo Prat

MÚSICA

SEMANA 3 y 4

ACTIVIDAD 1

- Buscar y Cantar una canción simple que conozcan, relacionada con el mar.
- Grabar esta canción y enviarla a la profesora por WhatsApp

TECNOLOGÍA.

Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples

SEMANA 1 y 2

ACTIVIDAD 1

- Elegir un paisaje que sea un fondo marino.
- Dibujar, pintar peces y especies marinas sobre cartulinas, recortarlos.

SEMANA 3 y 4

ACTIVIDAD 2

- Pintar una caja pegar fondo marino y elaborar un acuario.

El estudiante debe fotografiarse junto acuario elaborado y enviar fotos a la profesora de sus trabajos por WhatsApp.

La siguiente imagen representa ejemplo del producto que se describe en las indicaciones dadas anteriormente.



PROBLEMA/ PREGUNTA:

¿Por qué es importante el mar?

FECHAS:

Semana 1: desde 05 al 08 de mayo de 2020

Semana 2: desde 11 al 15 de mayo de 2020

Semana 3: desde 18 al 22 de mayo de 2020

Semana 4: desde 25 al 29 de mayo de 2020

EVALUACIÓN:

La evaluación utiliza las metodologías:

- Producciones de los estudiantes.
- Valoración positiva de las tareas realizadas.



ANEXOS

GUIA N° 1 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4°A

NOMBRE: _____ FECHA: _____

1.-Lee el siguiente texto y luego responde:

Cuando respondas las preguntas debes prestar cuidado con la ortografía y la puntuación:

MAYO MES DEL MAR

Mayo, en Chile, es sinónimo de mar. Un mes dedicado a recordarnos cada día que somos un país con una gran tradición marina, las gestas de



grandes héroes de nuestra historia como Arturo Prat Chacón y la importancia de “y ese mar que tranquilo te baña”, como afirma nuestro himno nacional.

La inmensa presencia del mar baña no solo las costas de Chile sino también nuestras costumbres, creencias y creaciones.

El mar ha marcado la forma de vida de los chilenos de diferentes maneras. Las islas, por ejemplo, han construido su cultura particular en torno a su inmensa presencia. Creencias, comida y tradiciones orales únicas tienen al mar como un importante protagonista.

Chile limita al Oeste con el océano más grande del mundo: el Pacífico. En esas aguas es posible encontrar una parte importante de la historia de nuestro país.

"Las olas guardan, por ejemplo, la historia de los navegantes europeos que vinieron desde muy lejos, en busca de riqueza y nuevas rutas que les permitieran transitar por los distintos continentes".

a) ¿Crees tú que el mar ha marcado la vida de los Chilenos? ¿porqué?

RESPUESTA: _____

b) Según el texto leído mayo es sinónimo de mar ¿Cómo se justifica esta afirmación en el texto?

RESPUESTA: _____

c) ¿A qué se refiere el texto cuando afirma “En esas aguas es posible encontrar una parte importante de la historia de nuestro país”?

RESPUESTA: _____

2.-Para responder las preguntas básate en lo que señala el texto marca con una x la alternativa correcta.

Chile limita al Oeste con el océano:



- a) Océano Índico.
- b) Océano Pacífico.
- c) Océano Atlántico.

Según el texto las olas guardan, por ejemplo, la historia de los navegantes:

- a) Norteamericanos.
- b) Africanos.
- c) Europeos.

3.- Dibuja según creas lo que representa este extracto del Himno Nacional:

“ y ese mar que tranquilo te baña”

GUIA N° 2 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4°A

NOMBRE: _____ **FECHA:** _____

Antes de leer

- ¿Tienes alguna mascota?, ¿cuál?

RESPUESTA: _____

- ¿Te gustaría tener un pez de mascota?, ¿por qué?

RESPUESTA: _____



Lee el siguiente texto y responde las preguntas:

El pez naranja de aletas plateadas

Tenía Ignacio una pecera con un pez de color naranja y aletas y cola plateadas. Día a día lo alimentaba y le cambiaba el agua. Lo quería mucho y en verdad se preocupaba de él. Se quedaba largo rato mirándolo nadar en redondo o detenerse a mirar hacia fuera.

Un día vio muchas burbujas en la **superficie** del agua y a su pez moviendo la boca como diciendo algo. Trató de adivinar qué sería y comprendió lo que decía:

—Me siento encerrado, me siento encerrado...

Ignacio se **apenó** mucho, porque le gustaba tener el pez en su pieza.

Pero decidió que era mejor darle un espacio más grande. Cogió su pecera y fue a la plaza, donde había una **pileta** grande con agua; pero no había peces. Lo depositó allí con suavidad y vio cómo se alejaba moviendo la cola en señal de contento.

Cada día iba a la plaza y se detenía a mirar a su pez. Le llevaba alimento,

y él se acercaba reconociéndolo. Pasaron varias semanas y nuevamente aparecieron burbujas en la superficie que le indicaron a Ignacio que el pez quería hablar. Se detuvo, lo miró fijamente y creyó oír:

—Me siento solo... Me siento solo...

Entonces pidió a su padre que le regalase, si podía, otro pez, pues el suyo quería compañía.

Su padre le trajo uno pequeño, azul, con cola y aletas verdes; y cuando lo recibió, Ignacio corrió con él a la plaza.

—¡Pececito, pececito! ¡Ven aquí! —lo llamó—. Ya no estarás más solo.

Y echó al agua a su nuevo amigo, quien fue al encuentro del pez naranja. Subían y bajaban dentro de la pileta, juntos los dos. Parecían contentos acompañados.

Ignacio siguió visitándolos y llevándoles comida. Se veían cada día más grandes y la pileta parecía pequeña para ellos. El niño se dio cuenta de eso cuando vio las burbujas que le indicaban que su pez quería decirle algo. Lo miró atentamente y creyó ver que le decía:

—Necesitamos más espacio, necesitamos más espacio...



Ignacio se entristeció mucho. Él pensaba que los peces eran felices, y no lo eran. Creía que su cariño y cuidados **bastaban**, y no era así. Él quería a sus peces.

—¿Qué hacer?

Repentinamente recordó que al día siguiente iría de paseo con sus padres y hermanos al campo. Allí estaba el río, lleno de espacio y agua. Llevaría a los peces en su pecera y los entregaría al río. Este se encargaría de alimentarlos y darles un hogar amplio y a su gusto.

—¡Adiós, pececitos! ¡Adiós! —les dijo. Y, desde un rincón de la arena los echó al agua. Junto a ellos cayó también una lágrima suya.

María Eugenia Coeymans. En *Cuentos para conversar*.
Santiago: Nueva Patris, 2007

1. ¿Qué mascota tenía Ignacio?
 - A. Un pez rojo con aletas y cola verdes.
 - B. Un gran pez con ojos y cola enormes.
 - C. Un pez pequeño color naranja y líneas rojas.
 - D. Un pez de color naranja y aletas y cola plateadas.
2. ¿Qué hizo el pez cuando Ignacio lo llevó a la pileta?
 - A. Se alejó moviendo la cola en señal de contento.
 - B. Se puso muy triste y comenzó a hacer burbujas.
 - C. Se puso a dar brincos de un lado para el otro.
 - D. Se asustó al ver lo grande que era la pileta.
3. ¿Qué hizo Ignacio para que el pez no se sintiera solo en la pileta?
 - A. Lo llevó a un río para que conociera nuevos amigos.
 - B. Lo sacó de la pileta y se lo llevó nuevamente a casa.
 - C. Iba todos los días a la pileta y se quedaba horas con su pez.
 - D. Le pidió a su padre otro pez de regalo para que le hiciera compañía.
4. ¿Qué hizo Ignacio con los peces?
 - A. Les compró una pecera más grande.
 - B. Les compró dos compañeros nuevos.
 - C. Llevó a sus peces al río para que vivieran ahí.
 - D. Les prometió que los visitaría todos los días en la pileta.
5. ¿Qué otro título le pondrías a este cuento?

RESPUESTA: _____



6. Numera las acciones del 1 al 5, según el orden en que ocurrieron.

- _____ Ignacio se despidió de su pez a orillas del río.
- _____ Ignacio llevó su pez a la pileta de la plaza.
- _____ El padre de Ignacio le regaló un pequeño pez azul.
- _____ El niño le llevó un compañero a su pez de la pileta.
- _____ Ignacio le pidió un regalo a su padre.

7. Responde si las siguientes acciones ocurridas en el cuento *El pez naranja de aletas plateadas* corresponden al inicio, desarrollo o desenlace.

- Ignacio lleva a su pez a la pileta que estaba en la plaza. _____
- Ignacio tiene un pez en una pecera, al cual quiere y cuida mucho. _____
- Ignacio lleva a sus pececitos al río. _____

8. ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Ignacio?

GUIA N° 3 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4°A

NOMBRE: _____ **FECHA:** _____

I.-Lee atentamente el texto y responde las preguntas:

Los peces valientes

Pez Naranja: Ya estoy cansado de que ese pulpo malvado venga a atrapar a los peces con sus horribles tentáculos

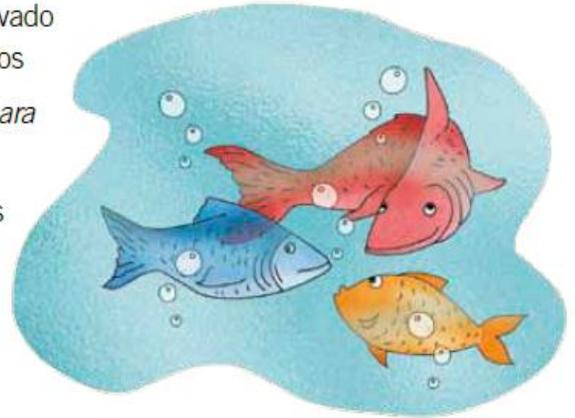
Pez Azul: Pero qué podemos hacer (*Tapándose la cara con sus aletas*). Yo le tengo mucho miedo

Pez Rojo: El pulpo es muy feroz y malvado, y nosotros somos muy pequeños.

Pez Naranja: Pero él es solo uno y nosotros somos muchos, deberíamos unirnos para defendernos.

Pez Azul: Pero a mí me da mucho susto.

Pez Rojo: (*Mirando al Pez Naranja*). Tienes mucha razón. Tenemos que unirnos y luchar juntos.



1.- Si observas, faltan puntos y signos de interrogación escríbelos tú.

2.- Escribe una acotación que aparezca en el texto.

3.- ¿Qué conflicto enfrentan los personajes?

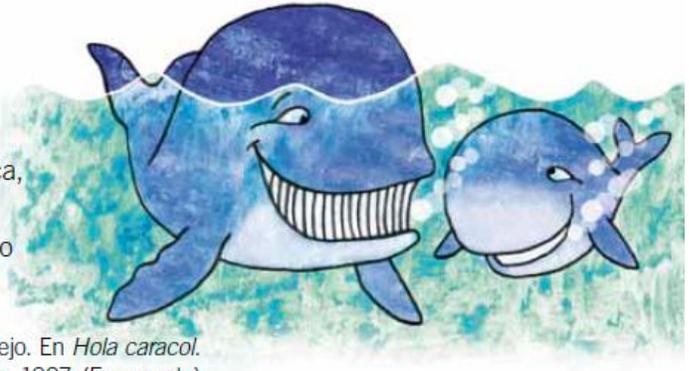
4.- ¿Estás de acuerdo con el Pez Naranja?, ¿por qué?

II.-Lee atentamente el texto y realiza las actividades:

La ballena feliz

—Dime, ballenita,
¿por qué estás feliz?
—Porque tengo un hijito
gracioso y feliz.

—¡Ay, ballena loca,
loca de alegría!
¡Jugar con tu hijito
sí me gustaría!



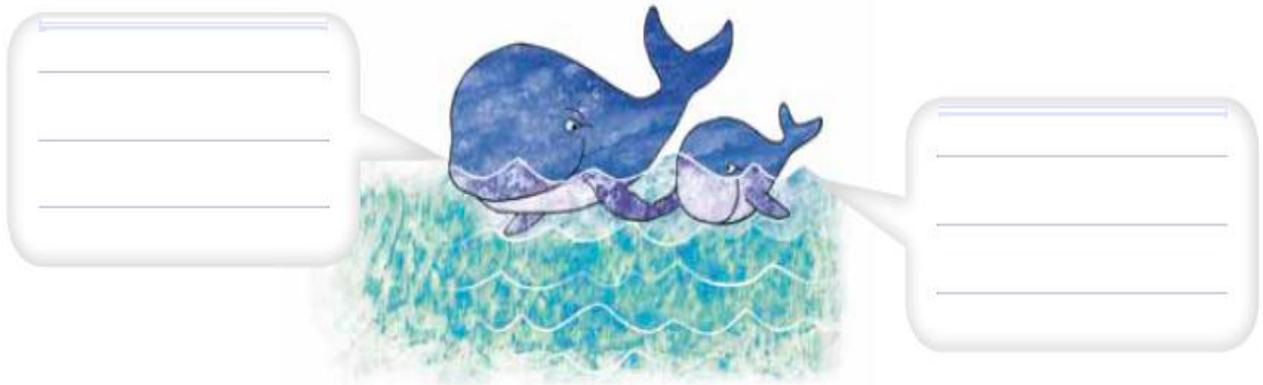
Heriberto Tejo. En *Hola caracol*.
Lima: Alfaguara, 1997. (Fragmento)

1. Encierra los signos que encuentres en el texto, según la siguiente clave:

 signo de exclamación

 signo de interrogación

2. Escribe un diálogo usando los signos de interrogación y de exclamación.



FICHA DE TRABAJO N° 1 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° A.

NOMBRE: _____ FECHA: _____

LEE ESTOS REFRANES:



Expliquen con sus propias palabras lo que dice el refrán. Si hay palabras que no comprenden:

- Traten de descubrir su significado por el resto del refrán.
- Observen el dibujo que acompaña el refrán, para obtener pistas sobre la palabra.
- Busquen la palabra en un diccionario o pregunten el significado a su profesora o profesor.



Aprende

Uso de b y v



Se escriben con b:

- Verbos terminados en *-aba*. Por ejemplo: cantaba, soñaba, bailaba.
- Palabras con combinaciones *bl, br, bs, bt, bj, bv, bn, bd* y *mb*. Por ejemplo: amable, brazo, absoluto, obtener, objeto, obviamente, abnegado, abdomen, hombro.
- Palabras de uso frecuente como arriba, abajo, bueno, abeja, buey, bosque y caballo, entre otras.

Se escriben con v:

- Palabras de las familias de *vivir, hervir* y *servir*. Por ejemplo: vivienda, hervidor, servicio.
- Palabras con combinaciones *nv, dv, olv* y *bv*. Por ejemplo: invierno, advertir, olvidar, subvención.
- Palabras terminadas en *ivo, eve, eva, evo, avo, iva* y *ave*. Por ejemplo: olivo, nieve, cueva, huevo, clavo, adhesiva, clave.
- Palabras de uso frecuente como *lluvia, volcán, televisión, vela* y *volar*, entre otras.

1. Lee el texto y pinta 8 palabras que usen las reglas de uso de b y v, luego explica que regla se aplica, sigue el ejemplo.

Hace años atrás, en 1848, un día 3 de **abril** nació Agustín Arturo Prat Chacón, nuestro máximo Héroe Naval. Sus padres fueron don Pedro Agustín Prat Barril y doña María Luz Rosario Chacón Barrios. Nació en un lugar que se llamaba Hacienda San Agustín de Puñual, Ninhue. El día 28 de agosto de 1858 ingresaba a la Escuela Naval. El día 21 de Julio 1864, a los 16 años, se graduaba de la Escuela Naval como Guardiamarina.

El día 21 de mayo es conocido como el día que celebramos las Glorias Navales. Celebramos el heroísmo del Capitán Prat y todos los marinos que combatieron aquel día en el Combate Naval de Iquique.

Ejemplo:

Palabra	Regla
Abril	Se escriben con b las palabras con combinaciones bl, br, bs, bt, bj, bv, bn, mb.



2.- Encuentra en la siguiente sopa de letras cuatro palabras con mb y cuatro con nv. Luego, clasifícalas en la tabla:

I	A	C	O	N	V	I	D	A	R
N	S	O	M	B	R	A	M	S	H
V	E	N	V	A	S	E	V	I	O
I	N	V	I	S	I	B	L	E	M
E	V	E	A	C	N	I	N	M	B
R	I	R	M	O	V	O	V	B	R
N	A	S	B	T	I	M	B	R	E
O	R	A	O	E	T	P	U	A	S
M	I	R	S	C	A	M	B	I	O
P	S	O	M	B	R	E	R	O	N

Palabras con **mb**

Palabras con **nv**

3.- Completa las palabras escribiendo mb o nv, según corresponda.

- i_____ertebrado
- bo_____ero
- co_____encer
- so_____ra
- a_____iente
- i_____isible
- i_____ierno
- costu_____re
- ala_____re

FICHA DE TRABAJO DE ESCRITURA CREATIVA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
4° A.

NOMBRE: _____ FECHA: _____

■ **Escritura creativa: la secuencia de un cuento**

Observa la secuencia de imágenes y realiza las actividades.

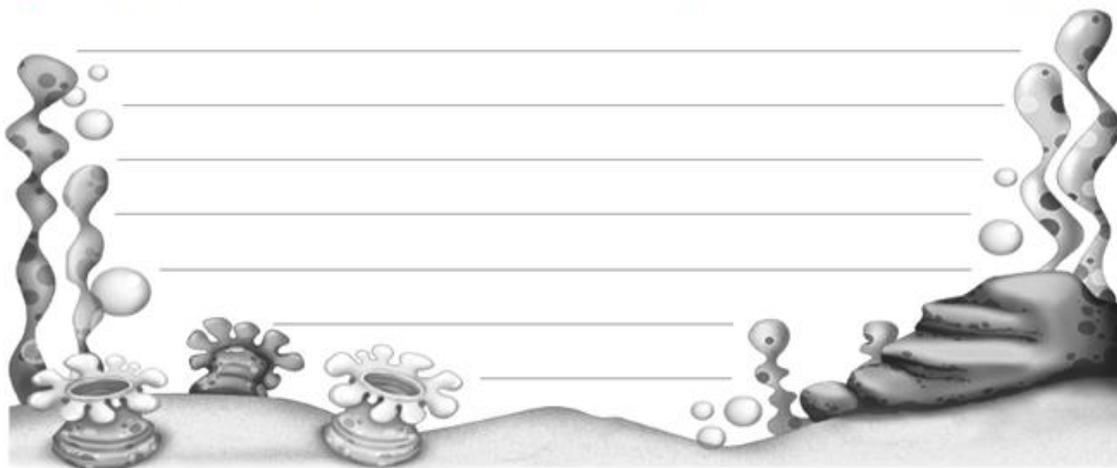


1. ¿Dónde se encuentran los personajes en la primera imagen?

2. Inventa los nombres de cada uno de los niños.

3. ¿Qué van a hacer los niños?

4. Imagina que eres uno de los personajes y llegaste al fondo. Describe lo que encontraste.



**FICHA DE TRABAJO DE ESCRITURA CREATIVA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
4° A.**

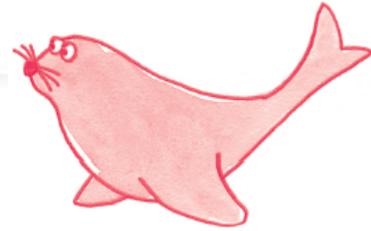
NOMBRE: _____ **FECHA:** _____

Los animalitos juegan a las adivinanzas

Lee atentamente las adivinanzas.

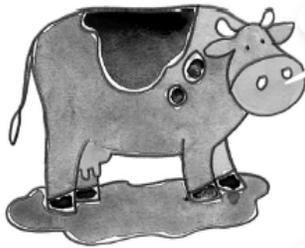
¿Cuál es el animal
que alumbra mejor?

(La foca, porque tiene foquito).



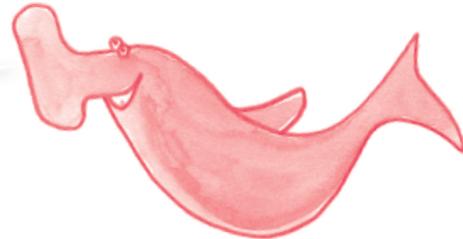
¿Qué hace una vaca al sol?

Sombra.



¿Cuál es el pez
que hace más ruido
debajo del agua?

(El pez martillo)



1. Crea una adivinanza. Luego, escríbela y dibuja la respuesta.

FICHA DE PALABRAS Y EXPRESIONES EN CONTEXTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° A.

NOMBRE: _____ FECHA: _____

Palabras y expresiones en contexto

Lee atentamente el siguiente texto.

Animales marinos

La raya torpedo

Hay peces que producen descargas eléctricas cuando los atacan, como *la raya torpedo*, que emite descargas eléctricas mediante un músculo especial de su cabeza. Puede soltar una descarga de más de doscientos voltios, capaz de dejar **inconsciente** a una persona.



El calamar

Un sistema muy efectivo es el de los calamares, que cuando son perseguidos lanzan al agua un líquido oscuro que es una tinta con la que envuelven al enemigo y, luego, lo despistan. El calamar aprovecha la confusión de su perseguidor para huir velozmente.

Enrique Ferro, español

1. Marca con un el significado de la palabra inconsciente:

Sin conciencia.

Con conciencia.

2. "Sin conciencia" quiere decir:

A que no se da cuenta de lo que hace.

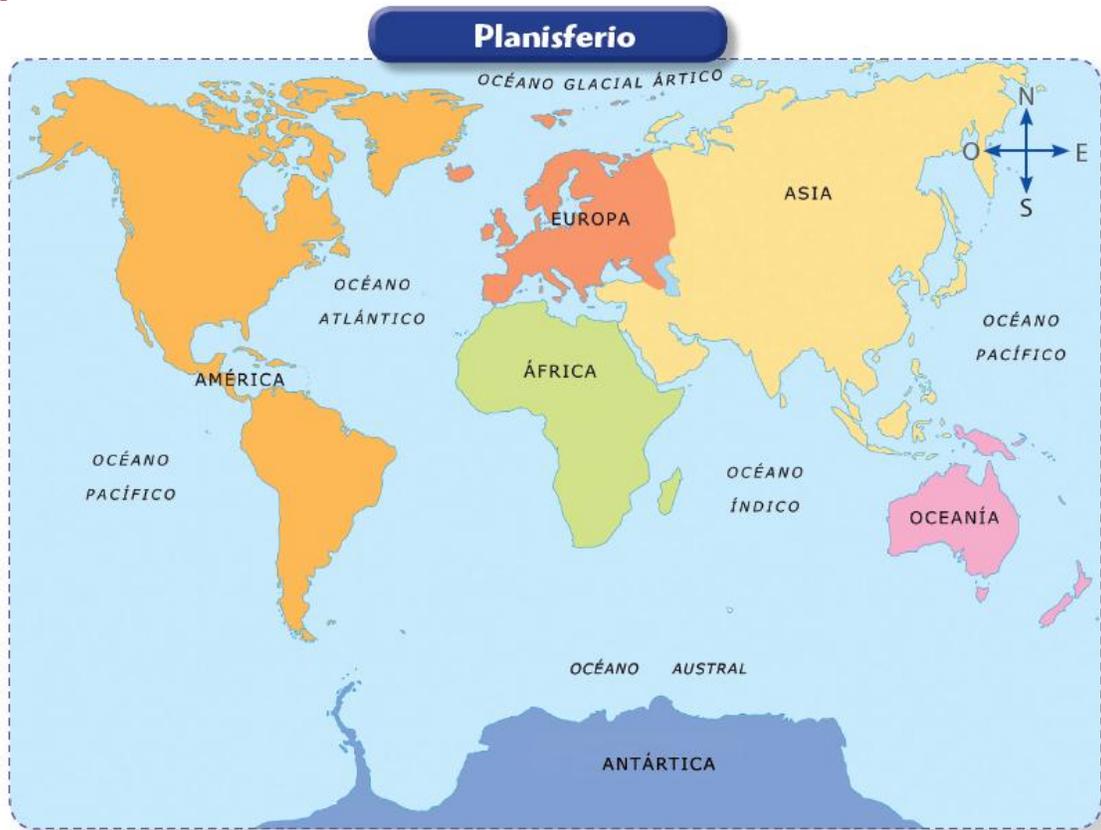
B que sabe lo que hace.

C que no hace nada.

3. Busca las palabras inconscientes, confusión, sistema en el diccionario y escribe su significado.

ACTIVIDAD "CHILE SU UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y EL MAR QUE BAÑA SUS COSTAS" HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES 4° A.

- Observa el planisferio y responde.



a. ¿Cuántos continentes hay? escríbelos.

b. ¿Cuántos océanos hay? escríbelos.

c. ¿Qué océano está al oeste de América?, ¿y al este? escríbelos.

d. Dibuja en el planisferio un barco en el Océano Pacífico.

e. ¿Qué países limitan con el océano Pacífico? escríbelos.



f. ¿Qué océano baña las costas de Chile?

2.- Observa el globo terráqueo, pinta Chile y el océano baña las costas de Chile:



3.- Marca una sobre la alternativa correcta.

5. ¿Cuál es el océano que baña las costas chilenas?

A Pacífico.

B Atlántico.

C Índico.

GUIA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES 4ºA

NOMBRE: _____ **FECHA:** _____

1.- Completa el siguiente relato sobre el Combate Naval de Iquique para ello una según corresponda a la imagen el texto. Luego, escribe en los recuadros éste.

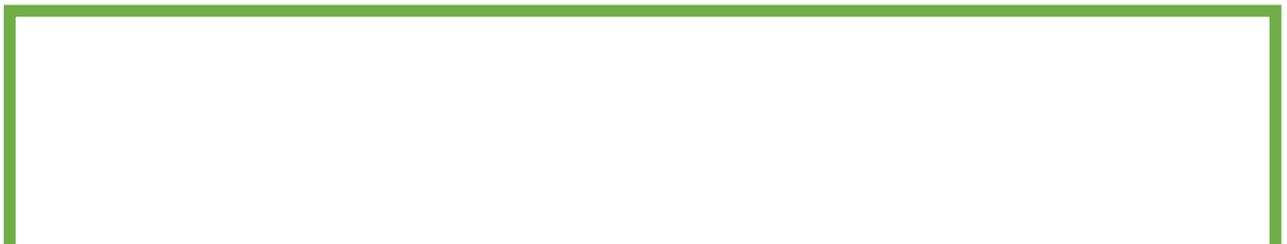
<div style="border: 1px solid green; height: 150px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid green; height: 150px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid green; height: 150px; width: 100%;"></div>

¡Al abordaje muchachos!

Mientras yo viva, esta bandera permanecerá en su lugar; y si yo muero, mis oficiales sabrán cumplir con su deber. ¡Viva Chile!

¡Por la Independencia de Chile!

2.- Recorta y arma el rompecabezas del Combate Naval de Iquique





**PAUTA PARA EVALUAR TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA,
GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES SOBRE COMBATE NAVAL DE IQUIQUE 4° A**

Indicador	Logrado	Parcialmente Logrado	No Logrado
-----------	---------	----------------------	------------



Presenta estructura del trabajo (portada, introducción, cuerpo, conclusión y bibliografía) (5 puntos)			
Presenta estructura adecuada a los contenidos. (3 puntos)			
Presentación, orden y limpieza del documento. (3 puntos)			
No presenta errores de ortografía. (3 puntos)			
Escribe con su letra de manera clara y manuscrita. (3 puntos)			

GUÍA N° 1 DE CIENCIAS NATURALES 4° A

OBJETIVO: Reconocer, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, aguas, tierra, etc.) que interactúan entre sí.

Nombre: _____ Fecha: _____



1.- Lee la siguiente información, de los tipos de ecosistemas, guarda esta guía porque a futuro será pegada en tu cuaderno:

Tipos de ecosistemas

En la naturaleza es posible encontrar diferentes tipos de seres vivos y diversos ecosistemas. Aunque existen muchos ecosistemas distintos, podemos distinguir tres grandes tipos:

- Ecosistemas acuáticos: los organismos vivos se desarrollan e interactúan en el agua, ya sea en océanos, ríos o lagos.
- Ecosistemas terrestres: los organismos vivos se desarrollan e interactúan sobre la superficie de la tierra.
- Ecosistemas mixtos: los organismos vivos se desarrollan e interactúan en zonas donde limita el agua con la tierra, como en las costas y humedales.

Todos debemos ser respetuosos con la naturaleza, ya que cualquier intervención, como por ejemplo la tala de árboles, puede alterar el equilibrio natural.

2.- Dibuja un ejemplo de cada ecosistema

Three empty rectangular boxes with green borders, intended for drawing examples of different ecosystems.

3.-Da un ejemplo de un ecosistema marino:

GUÍA N° 2 DE CIENCIAS NATURALES 4° A

OBJETIVO: Reconocer, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos interactúan entre sí.

Nombre: _____ Fecha: _____

1.- Lee la siguiente información, guarda esta guía porque a futuro será pegada en tu cuaderno:

En los ecosistemas existen muchas formas en que los seres vivos se relacionan unos con otros. Por ejemplo, un ciervo interactúa con el pasto, alimentándose de él, y un ave puede interactuar con un árbol, al construir un nido en sus ramas. Algunas interacciones que pueden ocurrir entre dos organismos son:

Competencia

Dos organismos compiten entre sí por un mismo recurso como la comida o el refugio. En la imagen, los leopardos y las leonas compiten por el alimento.

Depredación

Interacción en la que un ser vivo se alimenta de otro. El animal que se come al otro ser vivo es un **depredador**, mientras que el que sirve de alimento es la **presa**. En la imagen, la iguana se come al insecto y los pájaros se comen la lombriz.

Mutualismo

En este caso, dos seres vivos se benefician mutuamente. En la imagen, la abeja obtiene alimento de la flor y así ayuda en su reproducción, al trasladar el polen pegado en su cuerpo y patas a otras flores.

2.- Escribe bajo cada imagen el tipo de interacción que corresponda.



3.- Da ejemplos donde se de interacciones de depredación en el caso de animales marinos.

GUÍA N° 3 DE CIENCIAS NATURALES 4° A

OBJETIVO: Reconocer, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos interactúan entre sí.

1.- Lee la siguiente información, guarda esta guía porque a futuro será pegada en tu cuaderno:

Organización de los seres vivos

En la naturaleza es posible distinguir diferentes niveles de organización de los seres vivos, los que se presentan a continuación:

Población: conjunto de seres vivos de la misma **especie** que habita en un mismo territorio al mismo tiempo. Por ejemplo, el grupo de los pingüinos.

Comunidad: conjunto de poblaciones que habita en el mismo territorio al mismo tiempo. Por ejemplo, los pingüinos, junto con los lobos marinos, peces y demás organismos.

Ecosistema: conjunto formado por las comunidades de seres vivos, su medioambiente y todas las interacciones que ocurren entre ellos.

¿Qué significa?

especie: grupo de seres vivos con características similares, que pueden reproducirse entre sí, teniendo descendencia fértil.

2.- Escribe un ejemplo de cada nivel de organización de los seres vivos, que habitan en el mar.

Población	Comunidad	Ecosistema

3.- Observa las siguientes imágenes de ecosistemas y marca a qué tipo corresponden.



Acuático

Acuático

Acuático

Terrestre

Terrestre

Terrestre

Mixto

Mixto

Mixto

ACTIVIDAD 4 ARTES VISUALES 4° A

- Completar chaqueta de Arturo Prat con trozos de géneros reciclados.
- Pintar rostro de Arturo Prat



PAUTAS DE EVALUACIÓN ACTIVIDADES ARTES VISUALES

ACTIVIDAD 1

- Dibujar en relación a Mar chileno.



Aspecto e evaluar	Puntaje
› El dibujo se relaciona con el tema Mar chileno.	(3 puntos)
› Los elementos que le agrega son variados y le dan más originalidad al trabajo.	(3 puntos)
› Demuestra preocupación por lograr un trabajo bien presentado.	(3 puntos)

ACTIVIDAD 2

- Crear un collage con especies marinas.

Aspecto e evaluar	Puntaje
› El collage está elaborado con recortes de especies marinas .	(3 puntos)
› Los elementos que le agrega son variados y le dan más originalidad al trabajo.	(3 puntos)
› Demuestra preocupación por lograr un trabajo bien presentado.	(3 puntos)

ACTIVIDAD 3

- Dibujar en relación a Combate Naval de Iquique

Aspecto e evaluar	Puntaje
› El dibujo se relaciona con el tema Combate Naval de Iquique.	(3 puntos)
› Los elementos que le agrega son variados y le dan más originalidad al trabajo.	(3 puntos)
› Demuestra preocupación por lograr un trabajo bien presentado.	(3 puntos)

ACTIVIDAD 4

- Completar chaqueta de Arturo Prat con trozos de géneros
- Pintar rostro de Arturo Prat



Aspecto e evaluar	Puntaje
› Completa chaqueta de Arturo Prat con trozos de géneros .	(3 puntos)
› Pinta rostro de Arturo Prat.	(3 puntos)
› Demuestra preocupación por lograr un trabajo bien presentado.	(3 puntos)

PAUTA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD DE MÚSICA

ACTIVIDAD 1

- Cantar una canción simple que conozcan, relacionada con el mar.
- Grabar esta canción y enviarla a la profesora por WhatsApp

Aspecto e evaluar	Puntaje
-------------------	---------



› Canta en forma entonada la canción elegida.	(3 puntos)
› La canción está relacionada con el mar.	(3 puntos)
› -Interpreta la canción que le corresponde sin confundirse en la letra.	(3 puntos)
Interpreta la canción que le corresponde con claridad de modulación y articulación.	(3 puntos)

PAUTAS DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD DE TECNOLOGÍA

ACTIVIDAD

- Pintar una caja pegar fondo marino y elaborar un acuario.

El estudiante debe fotografiarse junto acuario elaborado y enviar fotos a la profesora de sus trabajos por WhatsApp.

Aspecto e evaluar	Puntaje
› Elabora el acuario.	(3 puntos)
› Los elementos que le agrega son variados y le dan más originalidad al trabajo.	(3 puntos)
› Demuestra preocupación por lograr un trabajo bien presentado.	(3 puntos)
En la foto enviada se observa el acuario elaborado y el estudiante.	(3 puntos)