CUADERNILLO DE TRABAJO A.B.P

CUARTO AÑO BÁSICO C

Profesor: Carlos Araya Miranda

Educadora Diferencial: Victoria Cuevas Carrasco

Tu nombre:

_____

El objetivo de este taller es que refuerces aprendizajes que te servirán en tu etapa escolar y vida diaria, te invito a realizar estas actividades en tu hogar ¡TU PUEDES!

Actividad 1: La Fábula

Esquema de una fábula

PERSONAJES	TEMAS	INTENCIÓN	MORALEJA
Son, en su mayoría, animales u objetos humanizados, pero también puede haber seres humanos.	Los vicios, por ejemplo: la envidia, la avaricia, la arrogancia, la mentira, etc.	Detrás de cada fábula hay una crítica hacia ciertos comportamientos, y actitudes, que se disimula con el uso de personajes humanizados	Es una enseñanza moral, un consejo o una pauta de conducta

Crea y escribe una fábula de acuerdo a las características mencionadas anteriormente.

Título:

Moraleja

Actividad 2: Los adjetivos calificativos

¿Que es adjetivo calificativo?

- Adjetivo calificativo es el que designa alguna cualidad del sustantivo.
- *Ejemplos: grande, bueno, blanco.*

casa grande

niño bueno

mesa blanca

casa chica

En el siguiente cuadro dibujarás el personaje principal de la fábula que escribiste y en los círculos escribe los adjetivos del personaje.

Actividad 2: ¡Pasapalabra!

Ahora vamos a jugar un rato, debes RESPONDER a la definición que está en la lista, las respuestas comienzan con la letra del principio. Recuerda escribir TÚ las respuestas, si no sabes una, puedes pedir ayuda a tu familia.

Ejemplo:

LETRA	DEFINICIÓN	RESPUESTA
C	Nombre del profesor más simpático y buena onda del 4ºC	**C**arlos

LETRA	DEFINICIÓN	RESPUESTA
A	Planta con raíz comestible, de color blanco y olor fuerte	
B	Palo de madera que sirve para apoyarse al andar.	
C	Planta verde con muchas espinas.	
D	Moverse al ritmo de una música.	
E	Hacer fuerza contra algo para moverlo	
F	Personas o cosas colocadas en línea, una detrás de otra.	
G	Gesto de cerrar un solo ojo durante un momento.	
H	Cuerpo sólido en que se convierte el agua cuando se congela	
I	Porción de tierra rodeada de agua por todas partes.	
J	Animal salvaje que se parece al cerdo, con grandes colmillos.	
K	Medida de peso que equivale a mil gramos.	
L	Arrojar un objeto con fuerza.	
M	Enseñanza que hay al final de una fábula.	
N	Fruto comestible del nogal, cuya cáscara es dura y rugosa.	
Ñ	Ave corredora similar al avestruz.	
O	Conjunto de músicos que tocan instrumentos.	
P	Quitar las arrugar a una prenda.	
Q	Convertir en trozos algo que es duro o romper algo.	
R	Texto instructivo con el cual aprendemos a hacer platos	
S	Enterrar semillas en la tierra para que crezcan	
T	Parte posterior del pie de una persona.	
U	Es el antónimo de primero	
V	Objeto que señala en qué dirección sopla el viento.	
X	Instrumento musical de percusión.	
Y	Hembra del caballo.	
Z	Persona que habitualmente utiliza su mano o pie izquierdos.	

Actividad 3: La leyenda

Leo: una leyenda

El agua del agrio

Cada tres años, durante los meses de marzo, abril y mayo, llegan desde Trapa familias de pehuenche a las veranadas cordilleranas y allí se instalan en casuchas de ramas, para empezar la recolección de piñones.

Durante esos tres meses, son los niños quienes más disfrutan recogiendo piñones y, en pequeños grupos, se van internando por los bellos parajes del lugar.

Así ocurrió que, cierta vez y cierta mañana, entre risas y brincos, llegaron a la cima de un cerro a cuyos pies vieron una ciudad maravillosa, distinta a la que ellos conocían: los rayos del Sol hacían brillar las casas de grandes cúpulas y escalinatas, y a sus oídos llegaban alegres voces de niños. Sin pensarlo dos veces, se deslizaron cerro abajo. Al entrar en la ciudad, vieron que allí todo era de oro. En las calles jugaban muchos niños, quienes se les acercaron risueños. Hablaban en un idioma desconocido; iban desnudos, y al ver la ropa de los pehuenche los palpaban curiosos.

De pronto, uno corrió hacia un anciano de largas barbas y largos cabellos; tomándolo de la mano lo llevó donde los otros rodeaban a los inesperados visitantes. Estos se miraron asombrados: vestía un extraño y elegante ropaje adornado con perlas doradas.

Erguido y majestuoso, los saludó amablemente y, para su felicidad, les habló en su propio idioma.

Al oír que los visitantes eran recolectores de piñones, ordenó a algunos de los suyos traerles más.

Al poco rato volvieron con enormes piñones en una fuente de oro.

El mayor de los pehuenche, tartamudeando de asombro, preguntó si podía llevarse uno, pero que no tenía dinero para pagarlo.

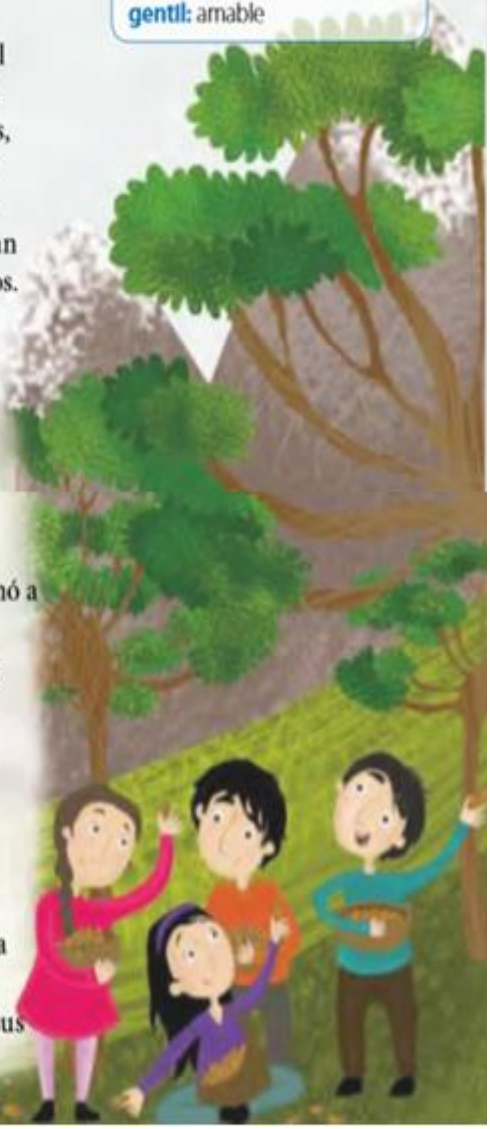
El anciano le palmeó la cabeza:

—Lleven lo que quieran. Aquí no existe el dinero…

Mientras saboreaban la fruta, el gentil anciano les hablaba sobre la ciudad, donde no hace frío ni hace calor, donde solo llueve ciertos días, tan solo para mantener floridos y fértiles sus jardines y su valle.

Vocabulario

veranadas: periodo del verano en que se alimenta el ganado
parajes: territorios
cima: lugar más alto de un cerro
cúpulas: techos en forma de una media esfera
palpaban: tocaban
palmeó: manoteó
gentil: amable



Durante la lectura

(1) ¿Por qué volverán a sus casas callados y nostálgicos?

Como la tarde comenzaba a caer, los pequeños pehuenche debían regresar donde los suyos. Pero, ¡qué no hubiesen dado por quedarse allí para siempre!

El anciano les regaló la fuente de oro colmada de piñones y, junto con los demás niños, los acompañaron a las puertas de la ciudad. Si bien estos habían llegado a ella alegres, ahora retornaban callados y nostálgicos a sus casas de ramas. (1) Allí contaron su aventura. Los mayores, al ver la fuente de oro y los enormes piñones quedaron pasmados. Uno de los ancianos de la familia recordó que, siendo niño, había oído hablar de una ciudad fantástica, toda de oro, perdida en la cordillera. Aquí estaba la evidencia de que aquello era cierto.

Vocabulario

pasmados: sorprendidos
sedientos: ansiosos de beber agua
vertiente: lugar donde brota el agua
vigor: energía
altiva: orgullosa

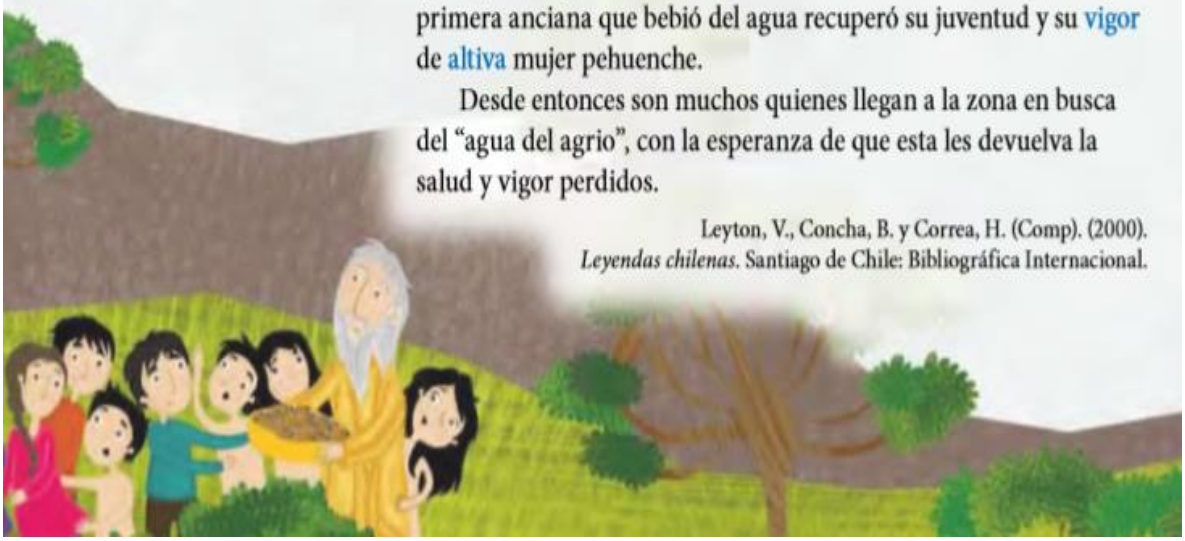
A primera hora partieron las familias, llevando consigo la fuente de oro, guiadas por los niños. También ellos querían conocer la ciudad maravillosa.

Pero, una vez en la cima del cerro, tan solo pudieron ver una calle cubierta de niebla. ¡Ni rastros de la ciudad! Como estaban sedientos, siguieron caminando hasta llegar a una vertiente de aguas cristalinas. Una de las mujeres, la más débil y anciana, quiso beber agua en la fuente de oro. Pero cuando la sumergió en las aguas, la fuente se convirtió en arcilla y el agua clara, en amarga y blanquecina.

Desilusionados, regresaron los pehuenche a sus ramadas, trayendo consigo la fuente de greda llena del agua amarga. Y dicen que aquellos que la bebieron no volvieron a sufrir enfermedades y la primera anciana que bebió del agua recuperó su juventud y su vigor de altiva mujer pehuenche.

Desde entonces son muchos quienes llegan a la zona en busca del "agua del agrio", con la esperanza de que esta les devuelva la salud y vigor perdidos.

Leyton, V., Concha, B. y Correa, H. (Comp). (2000). *Leyendas chilenas*. Santiago de Chile: Bibliográfica Internacional.



Después de leer

Responde en tu cuaderno.

1. ¿Cada cuánto tiempo los pehuenche iban a la cordillera?
2. Describe la ciudad que encontraron los niños pehuenche.
3. Numera del 1 al 6 las acciones que resumen la leyenda, de acuerdo con el momento en que sucedieron.

   ◯ Al entrar en la ciudad, vieron que todo era de oro y que los niños andaban desnudos.

   ◯ Las familias pehuenche partieron al amanecer en busca de la ciudad de oro.

   ◯ Los niños pehuenche disfrutaban las veranadas jugando y recolectando piñones.

   ◯ Vieron que la ciudad era maravillosa, distinta a las que conocían.

   ◯ La anciana recuperó su juventud y su vigor.

   ◯ El anciano les regaló la fuente de oro llena de piñones.

4. ¿Por qué crees que en la ciudad no usaban dinero?
5. ¿Qué habrías hecho tú en el lugar de los niños pehuenche cuando conversaron con el anciano?
6. Si fueras uno de los pehuenche que visitó la ciudad de oro, y al regresar a verla no la encontrarás, ¿qué pensarías?
7. Completa las siguientes oraciones.

La leyenda es un relato que se transmite de generación en generación, en forma oral, y que:

- pertenece a un pueblo específico. En este caso, al pueblo _____ .
- ocurre en un lugar o región determinada. En este caso, en _____ .
- mezcla elementos maravillosos con elementos reales. En este caso, los elementos maravillosos son _____ y los reales son _____ .
- explica el origen de algún fenómeno. En este caso, se explica el origen de _____ .

Actividad 4: La receta

La receta es un texto instructivo que entrega las indicaciones e ingredientes para preparar un plato. Este tipo de texto considera como destinatario a quien quiera o desee aprender a preparar cualquier tipo de alimentos.

El uso de la receta es práctico, fácil de leer y de clasificar. Yo te daré una rica receta para que la hagas en casa ¡A cocinar!

Ensalada de Frutas

(Para 4 personas)

Ingredientes:

- 1 manzana grande
- 8 fresas
- 1 papaya pequena
- 2 plátanos
- 2 naranjas grandes
- 12 uvas grandes
- 1 piña pequeña
- 1/2 cucharadita de canela molida
- 1 lata de leche condensada

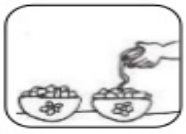
Preparación:

☺ Lavar bien las frutas.
☺ Pelar y picar las frutas.
☺ Colocar la fruta picada dentro de un recipiente grande de vidrio.

☺ Pelar y exprimir las naranjas sacándole las pepas.

☺ Vaciar el jugo de naranja sobre la fruta picada.

☺ Servir la ensalada de frutas en recipientes.
☺ Echar leche condensada al gusto.



Ahora quiero que tú me des una receta para poder hacer yo en casa, te puede ayudar tu familia si no sabes alguna receta, pero recuerda que debes escribirla TÚ.

Receta: _____

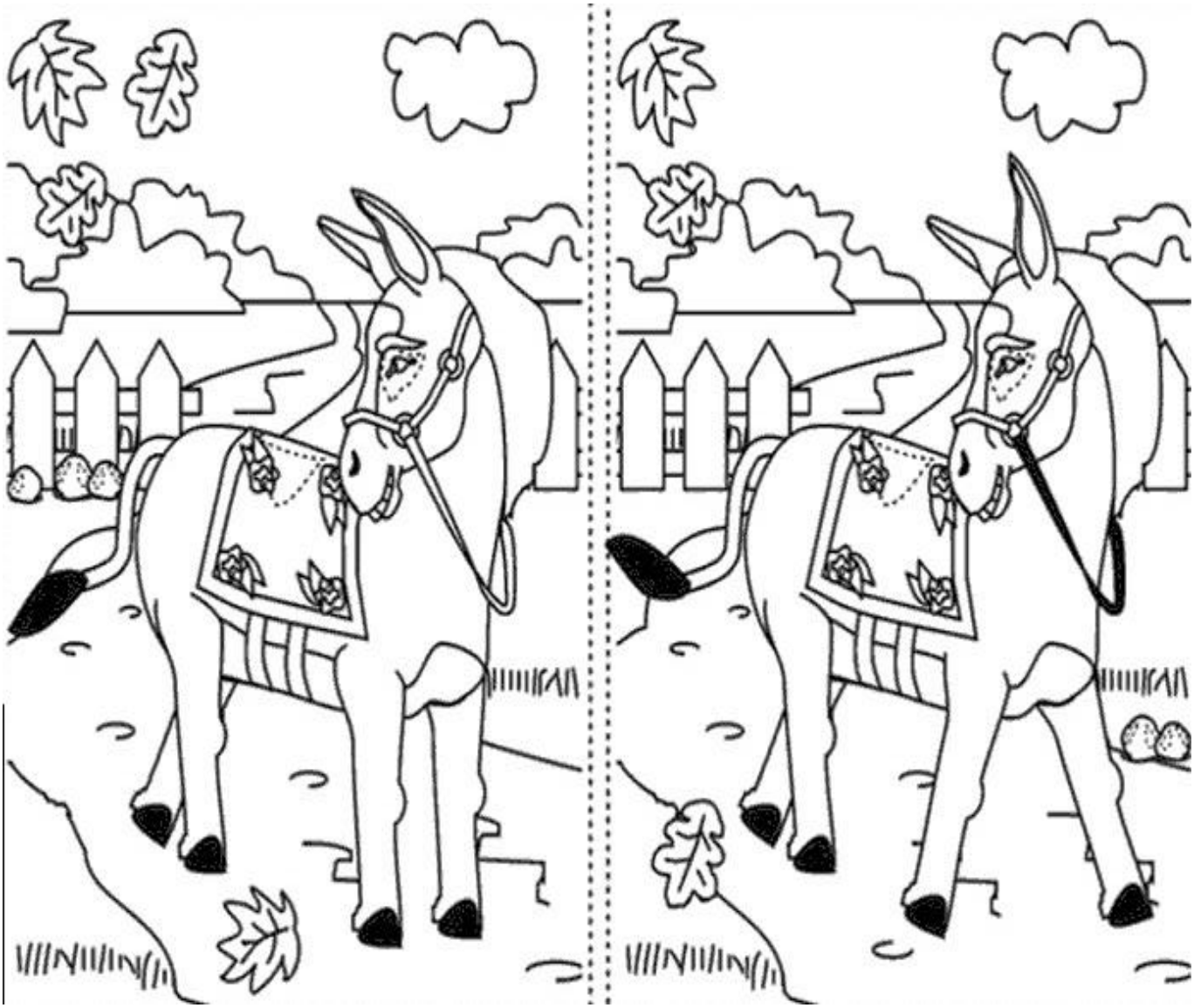
Ingredientes:

-
-
-
-
-
-
-
-

Preparación

Actividad 5: ¡A jugar!

Ahora es tiempo de un descanso, debes encontrar las 10 diferencias entre los 2 dibujos, debes encerrarlas o ponerle una X, una vez que termines, puedes colorear el dibujo.



Actividad 6: Comprensión lectora

¿Por qué el cocodrilo tiene la piel áspera y rugosa?

En algunas aldeas de Namibia cuentan que hace mucho, mucho tiempo, el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada como si fuera de oro. Dicen que pasaba todo el día debajo del agua, en las aguas embarradas y que sólo salía de ellas durante la noche, y que la luna se reflejaba en su brillante y lisa piel. Todos los otros animales iban a esas horas a beber agua y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo. El cocodrilo, orgulloso de la admiración que causaba su piel y para presumir de ella, empezó a salir del agua también durante el día. Entonces, los demás animales, no sólo iban por la noche a beber agua, sino que se acercaban también cuando brillaba el sol para contemplar la piel dorada del cocodrilo. Pero sucedió que el sol brillante, poco a poco, fue secando la piel del cocodrilo, la que se fue cubriendo de una capa de reluciente barro, y cada día se fue poniendo más fea. Al ver este cambio en la piel, los otros animales fueron perdiendo su admiración. Cada día, el cocodrilo tenía la piel más reseca, hasta que le quedó como la tiene ahora, cubierta de grandes y duras escamas parduscas. Finalmente, los otros animales no volvieron a beber durante el día pues ya no podían contemplar su hermosa piel dorada. El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel dorada, nunca se recuperó de la vergüenza y humillación y desde entonces, cuando otros se le acercan, se sumerge rápidamente en el agua, con sólo sus ojos y orificios nasales sobre la superficie del agua.

Lee y responde:

1.- ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

_____

2.- ¿Cómo lo sabes?

_____

3.- ¿Por qué el cocodrilo causaba tanta admiración a los demás animales?

_____

_____

4.- ¿Qué sucedió para que los animales dejaran de admirarlo?

_____

_____

5.- ¿Cómo muestra el cocodrilo su vergüenza y humillación? ¿Qué opinas al respecto?

_____

_____

6.- ¿Qué significa “presumir”? Si tienes dudas, busca su significado en el diccionario o pregúntale a algún familiar.

_____

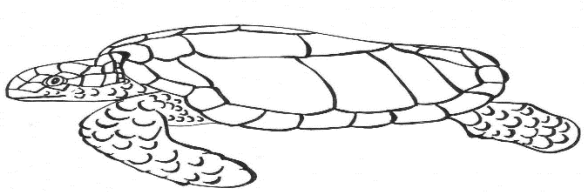
_____

7.- A ti, ¿te gustan las personas presumidas? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.

_____

_____

La tortuga acuática



Lee el siguiente texto:

¿Has tenido la oportunidad alguna vez de ver un acuario con tortugas acuáticas? ¿Sabes los aspectos que hay que considerar para mantener la vida de las tortugas en un acuario?

Las tortugas acuáticas, pueden mantenerse en un acuario con un nivel de agua entre 15 y 20 cm. Deberán colocarse troncos que sobresalgan del agua, y sobre los cuales las tortuguitas puedan encaramarse cuando lo deseen.

La temperatura ideal a mantener es de unos 25ºC.

El acuario nunca debe cerrarse por completo, porque puede rápidamente convertirse en un horno y las tortugas son mucho más sensibles a las temperaturas altas que a las bajas.

Las tortugas ensucian el agua bastante más que los peces, y los restos de comida tienden a descomponerse con rapidez. La solución es cambiar semanalmente el agua y en verano, probablemente, a diario.

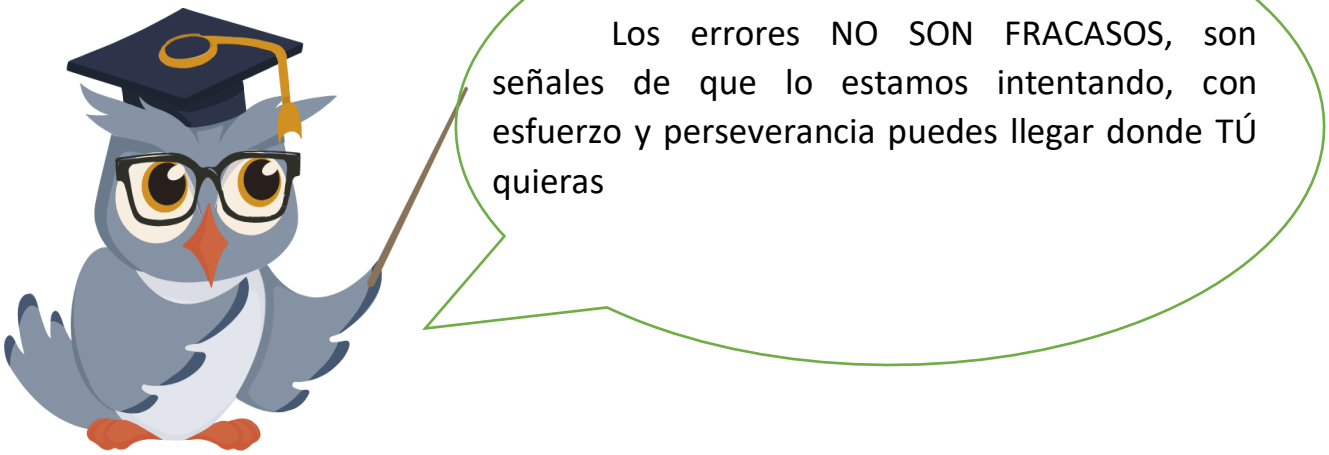
El agua a utilizar debe ser simplemente de la llave.

Las tortugas son esencialmente carnívoras y se alimentan de peces, crustáceos, caracoles, y otros. También, de vez en cuando, mascarán alguna planta dentro del acuario.

Responde:

1. ¿Cuál es la principal función de este texto?
a. Narrar la historia de un niño al que le regalaron un acuario.
b. Describir las características de las tortugas acuáticas.
c. Instruir cómo preparar un acuario y el cuidado que requieren las tortugas.
d. Informar sobre las condiciones de limpieza que necesitan las tortugas.

2. ¿Qué pasaría, según el texto, si el agua del acuario se cambiara una vez al mes?
a. Faltaría oxígeno en el ambiente acuático.
b. A las tortugas les faltaría agua para beber.
c. Las plantas se morirían.
d. Los alimentos estarían en descomposición.

3. El acuario debe mantenerse un poco abierto, porque:
a. Las tortugas necesitan aire para respirar.
b. Los troncos crecen hacia afuera del acuario.
c. Es necesario renovar el agua cada cierto tiempo.
d. Hay que evitar que se convierta en un horno.

4. Según el texto, las tortugas acuáticas soportan poco:
a. Los malos olores.
b. El calor.
c. Las temperaturas bajas.
d. El hambre.