



Proyecto EPEW KA PIAM ZUGU

Curso: séptimo año básico. A – B – C	Asignaturas: Lengua indígena	Docente: Evelyn Antillanca
Objetivos de aprendizaje: Parafrasear en mapuzugun, epew y piam de su propio territorio o comunidad, dándole sentido a lo expresado.		
Habilidades a desarrollar: - Parafrasear en mapuzugun - Comparación de textos piam y epew - Reconocimiento de tipos de textos mapuche		
Actitudes a desarrollar: Valorar la vida en sociedad, La calidad de persona no se logra por los propios medios, sino que además existen medios externos que contribuyen a su logro o fracaso. En un enfoque social (natural), no se aprende a ser persona solo, sino inserto en el contexto social-cultural y natural de la sociedad mapuche.		
Conocimientos implicados: - Textos literarios - Relatos mapuche - Léxico en mapuzugun		
Descripción breve del proyecto: El estudiante debe leer un epew, (relatos propios de la cultura mapuche que deja una enseñanza), y un piam (relato fundacional). Para ello debe indagar diversas fuentes, (libros, fuentes orales, internet, entre otras) posteriormente en su cuaderno debe escribir dos relato un epew y un piam. El epew debe ser de autoría propia, acorde al formato; título, inicio, desarrollo, final y moraleja y el piam debe ser copiado.		
Etapas: - El estudiante debe indagar en diversas fuentes para leer un piam y un epew. - El estudiante debe escribir un epew de autoría propia. - El estudiante debe elegir un personaje del epew, para elaborar un títere ver anexo 1 - El estudiante debe dar a conocer creación de su relato epew, frente a sus compañeros utilizando un títere. (la escenografía estará a cargo de la profesora evaluadora) - El estudiante debe copiar, un piam. En su cuaderno.		



- Estudiante debe desarrollar un cuadro de comparación de los relatos. Ver anexo 2

Problema/ pregunta:

Fechas:

Evaluación:

Instrumento - Escala de apreciación
Presentación epew

Aspectos a considerar	Puntaje ideal	Puntaje real
Presenta sus escritos incorporando todos los elementos señalados(título, inicio, desarrollo, final, moraleja)	2.0	
Incorpora algunos conceptos en mapuzugun, en el relato	0.8	
El relato tiene coherencia y cohesión.	1.5	
El epew se presenta junto al títere elaborado por el estudiante. Y es capaz de mantener atenta a la audiencia	2.0	
El relato del epew muestra una letra clara y legible permitiendo la lectura fluida.	0.7	
Puntaje total	7	
	Nota	

Instrumento - Escala de apreciación
Escritura Piam y cuadro de comparación

Aspectos a considerar	Puntaje ideal	Puntaje real
Presenta su escrito incorporando todos los elementos señalados(título, inicio, desarrollo, final)	2.0	
Incorpora algunos conceptos en mapuzugun, en el relato	0.8	
El cuadro comparativo tiene coherencia y cohesión respecto a los criterios de análisis del piam y el epew	1.5	
El relato escrito no tiene faltas de ortografía, en caso de las palabras en castellano.	2.0	
El relato muestra una letra clara y legible permitiendo la lectura fluida.	0.7	
	7	
	Nota	



Elaboración de un títere con un calcetín

Materiales

Cartón - Calcetín - Ojos móviles o botones - Pegamento - Tela - Tijeras.

Instrucciones

1. **Coge un viejo calcetín y pónelo en la mano** de manera que la parte del talón te quede en la zona de la muñeca, mirando hacia arriba.
2. **No es necesario que recortes la boca.** Introduce la punta del calcetín hacia dentro y tu títere tendrá la boca solucionada.
3. **Cose dos botones a modo de ojos.**
4. **Pinta unas cejas y otros elementos** como pestañas, nariz para mayor expresividad al rostro.
5. **Corta un trozo de tela a modo de orejas.**
6. **Introduce la mano en el calcetín y... ¡acción!**

Anexo 2

(Imprimir o copiar estructura del cuadro, en el cuaderno de la asignatura para posterior evaluación)



FICHA DE TRABAJO N°1

Üy Kimeltuchefe

GÜNEZUAMGEAY PIAM KA EPEW (COMPARAR PIAM Y EPEW)		
	PIAM	EPEW
Hechos		
		
		
		
		
Actitudes de los personajes		
		
		
		
		
Valores mapuche		
		
		
		
		