

Guía de trabajo

Poema “Miedo” de Gabriela Mistral

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: _____

MIEDO **(Gabriela Mistral)**

Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan,
se hunde volando en el Cielo
y no baja hasta mi estera;
en el alero hace el nido
y mis manos no la peinan
Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan.

Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.
Con zapatitos de oro
¿cómo juega en las praderas?
Y cuando llegue la noche
a mi lado no se acuesta...
Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.

Y menos quiero que un día
me la vayan a hacer reina.
La pondrían en un trono
a donde mis pies no llegan.
Cuando viniese la noche
yo no podría mecerla...
¡Yo no quiero que a mi niña
me la vayan a hacer reina!

PREGUNTAS DE DESARROLLO

1.- ¿Cuál es la idea central que Mistral quiere dar en cada uno de sus párrafos? ¿Con qué frase apoyarías tu respuesta? Explica.

2.- ¿Qué sentimientos o emociones evoca en ti la lectura de estos versos?

3.- Explica la frase: “Yo no quiero que a mi niña, la vayan a hacer princesa. Con zapatitos de oro ¿cómo juega en las praderas?” ¿Qué intenta decirnos Gabriela en este verso?

4.- Inventa o compone un cuarto verso que continúe la idea central del Poema. Usa lenguaje Figurativo o Poético. Busca aquel sentimiento que pueda inspirarte, ¡tú puedes!

5.- Representa el Poema “Miedo” de Gabriela Mistral en un dibujo.



6.- Explica la diferencia entre Lenguaje Denotativo y Connotativo.

7.- ¿Cuál de estos Lenguajes se asocia al Lenguaje Poético? ¿Por qué?
