

OBJETIVO DE LA CLASE: Analizar el contexto de una décima popular, a través del lenguaje

### **Yo no Protesto por Mi**

Yo no protesto por migo,  
porque soy muy poca cosa:  
reclamo porque a la fosa  
van las penas del mendigo.  
A Dios pongo por testigo  
-que no me deje mentir-:  
no me hace falta salir  
un metro juera 'e la casa  
pa' ver lo que aquí nos pasa  
y el dolor que es el vivir.

- 1.- ¿Cómo se sentía el hablante lírico al escribir este verso?
- 2.- ¿Qué situación llevó a la autora a escribir este texto?
- 3.- ¿Cuántos versos contiene esta estrofa?
- 4.- ¿Cuántas sílabas tiene cada verso? Demuéstralo.
- 5.- Escribe las 3 características de una Décima.