

“Está actividad es de la clase clase 13 ”

➤ **Tarea:** Se revisará el miércoles 9 de septiembre N° 5
Y 6

5.- ¿Qué problema predicen las jóvenes que tendrán los mapuches?

Predijeron que su tierra seria invadida por su pueblo de costumbres bélicas.(guerreras)

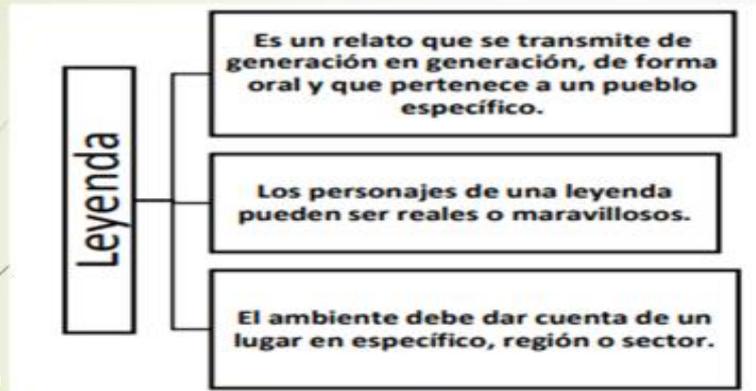
6.- ¿Qué hacen mapuches para solucionar este problema.

No ceder sus tierras y colocar el río Bio –Bío como frontera y barrera con los invasores.

“Está diapositiva no se anota en el cuaderno”

¿Qué aprendimos de la leyenda la clase anterior?

Recuerda!!!



¿Cuáles son las partes que tiene una leyenda?

Inicio, desarrollo y desenlace.



CUADERNO

Miércoles, 9 de septiembre

Clase:14

Objetivo: Leer, comprender e identificar secuencia y ambiente narrativo de una leyenda.



CUADERNO

I.- Lee atentamente la leyenda “El Cóndor y la Pastora” página 154 del texto y luego escribe las actividades en tu cuaderno.



CUADERNO

El ambiente narrativo es el espacio en que se desarrolla una historia. En el cual incluye :

- **a. Ambiente físico**: es el lugar o escenario en que sucede el relato, donde los personajes existen y actúan.
- **b. Ambiente psicológico**: corresponde al clima emocional, sentimientos y estados de ánimo de los personajes.
- **c. Ambiente social**: se refiere a las características de la sociedad y las costumbres la época.

La siguiente leyenda pertenece al pueblo atacameño que se ubicaba, desde los tiempos precolombinos, en el Norte Grande de Chile.

En Atacama en la región de Antofagasta de Chile.

El cóndor y la pastora

Leyenda atacameña

Una pastora alimentaba a las llamas cuando un joven la invitó a dar un paseo. Ingenua, ella aceptó hasta que vio lo que realmente era ese misterioso hombre: nada menos que un cóndor que la llevaría a una cueva en las montañas.

Todos los días el cóndor bajaba y traía carne cruda que la pastora se negaba a comer, hasta que no pudo más del hambre y la probó. Debido a esto, le comenzaron a salir plumas en los brazos. Un zorro que pasaba por la cueva vio a la pastora y ella le dijo que fuera donde su hermano, que iba en **caravana**, para que la rescatara. Así, el zorro, siguiendo los dibujos en las montañas, encontró al hermano de la pastora y lo llevó al lugar para que la rescatara.

De vuelta en su casa, el hermano la escondió del cóndor, el que sobrevoló los cielos en busca de su pastora, mientras lloraba lágrimas de sangre y sal. Grande fue la sorpresa del hermano al ver que la pastora se había convertido en un cóndor que finalmente emprendió el vuelo al encuentro de su captor.

Anónimo (2013). En *Módulo Nº 4: Alzo mi voz por el patrimonio natural. Lenguaje y comunicación*. Santiago: Ministerio de Educación.

caravana:
grupo de
personas que
viajan juntas.

ab
c

Actividad: (cuaderno)

1. Ordena los acontecimientos de la leyenda numerándolos de 1 a 6.

4

El hermano rescata a la pastora.

2

La pastora come carne cruda y le salen plumas en los brazos.

5

El hermano esconde a la pastora mientras el cóndor la busca.

1

La pastora es secuestrada por un cóndor.

6

La pastora se convierte en cóndor y emprende el vuelo.

3

Un zorro busca al hermano de la pastora para que la rescate.

(CUADERNO)

2.- ¿Cómo es el ambiente físico en que se desarrolla la historia?

El ambiente físico de la historia tenía poca vegetación (desierto) y estaba cerca de la Cordillera de Los Andes.

3.- ¿Cómo es el ambiente psicológico de la leyenda?

El ambiente psicológico es angustia, tristeza, temor y luego surge una relación amorosa (amor).

4.- ¿Cómo es el ambiente social de la leyenda?

El ambiente social es en el tiempo precolombino, en el Norte Grande de Chile. Se caracteriza la convivencia entre la pastora atacameña y el cóndor.

Nos falta ítem 5 y 6 queda de tarea para el miércoles 23 de septiembre.

5.- Determina el significado de las siguientes palabras:

a. ingenua:

b. sobrevoló:

6.- ¿A qué pueblo o sector de Chile representa esta leyenda?



Pueden ver el video en este link.

https://youtu.be/_z5kjc1MBCw