

ESCRIBE EN EL CUADERNO

Miércoles, 27 de septiembre

**Clase:15**

**Objetivo:** Leer, comprender, identificar secuencia y vocabulario contextual de la leyenda “La pluma de la paloma”

# La pluma de la paloma

Lectura

1

**Tipo de texto:**

Literario /  
Leyenda

**Formato:**

Continuo

Había una vez un príncipe que siempre paseaba a caballo por el bosque. Le gustaba perderse entre los senderos, esquivar las ramas de los árboles o buscar a los pájaros escondidos.

Un día, cuando cabalgaba cerca del río, escuchó que alguien cantaba con voz muy dulce. Se bajó del caballo, lo ató en una mata y se acercó despacio sin hacer ruido. Sorprendido, descubrió una hermosa paloma bebiendo agua de la orilla.

Miró alrededor pero no había nadie.

Gritó en voz muy alta:

—¿Quién está cantando?



Pero solo escuchó el murmullo de las hojas. Siguió caminando y se acercó al río. La paloma, asustada, levantó vuelo y desapareció, pero en la fuga perdió una pluma blanca, grande y brillante. El príncipe la miró y notó que en los bordes tenía muchos puntitos que se ponían brillantes y multicolores con el sol. Una fragancia especial inundó el lugar.

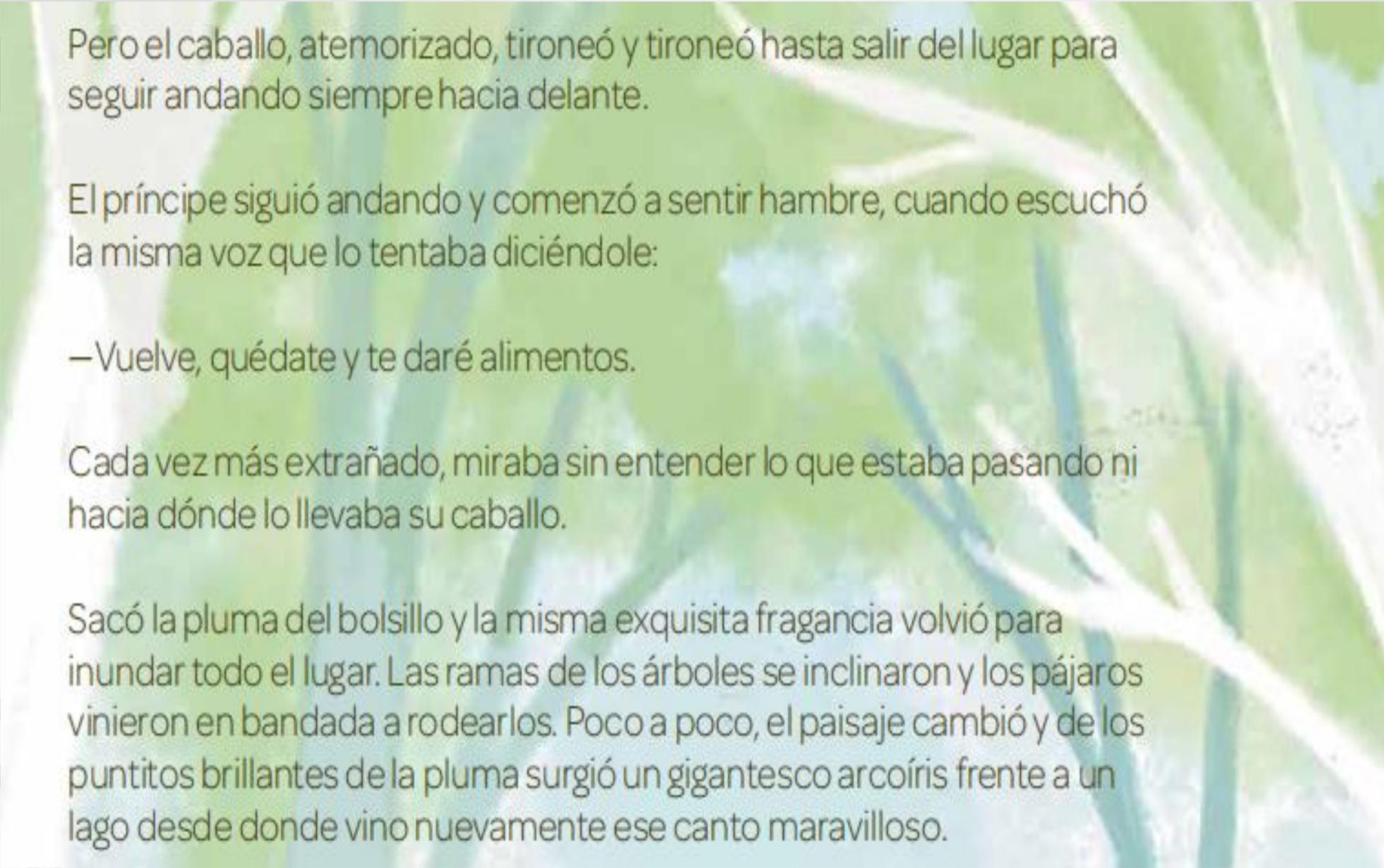




Regresó en busca de su caballo. Al acercarse con la pluma en la mano, el alazán se puso nervioso y empezó a relinchar. Intentó tranquilizarlo pero no pudo.

Apenas logró montarlo partieron, pero el caballo se había desbocado, galopando siempre hacia adelante. Asustado y casi muerto de sed, el príncipe vio que estaban cerca de un lago. Cuando llegaron escuchó una voz que le decía:

—Ven, aquí hay agua fresca.



Pero el caballo, atemorizado, tironeó y tironeó hasta salir del lugar para seguir andando siempre hacia delante.

El príncipe siguió andando y comenzó a sentir hambre, cuando escuchó la misma voz que lo tentaba diciéndole:

—Vuelve, quédate y te daré alimentos.

Cada vez más extrañado, miraba sin entender lo que estaba pasando ni hacia dónde lo llevaba su caballo.

Sacó la pluma del bolsillo y la misma exquisita fragancia volvió para inundar todo el lugar. Las ramas de los árboles se inclinaron y los pájaros vinieron en bandada a rodearlos. Poco a poco, el paisaje cambió y de los puntitos brillantes de la pluma surgió un gigantesco arcoíris frente a un lago desde donde vino nuevamente ese canto maravilloso.

Despacito, despacito se acercó más... y ¡oh sorpresa!, estaba la misma paloma bebiendo de la orilla. Arrojó la pluma al lago y a la paloma se le empezaron a caer una... dos... tres... todas las plumas, transformándose en una hermosa muchacha.

El príncipe corrió hacia allá y la abrazó. Los pájaros cantaron sobre la grupa del caballo, los árboles acariciaron las plantas y un perfume encantador inundó el lugar.

María Luisa Miretti (compiladora).  
"La pluma de la paloma", en *Cuentos,  
leyendas y coplas populares latinoamericanas*,  
Ediciones Homo Sapiens, Rosario, 2005, pp. 9 y 10.



Escribir en su cuaderno

## Actividad:

1.- Escribe en que lugar ocurre cada suceso.

### Suceso

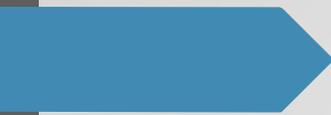
a. Cuando cabalgaba, el príncipe escuchó que alguien cantaba con voz muy dulce.

Lugar : Cerca del río

b. El príncipe escuchó una voz que le decía. “Ven, aquí hay agua fresca”

Lugar: Cerca del lago

c. De los puntos brillantes de la pluma surgió un gigantesco arcoíris. Lugar: Frente a un lago



2.- ¿Quién cantaba con voz muy dulce cuando el príncipe cabalgaba cerca del río?

**La paloma**

3.- Escribe de dónde provenía la fragancia especial que recibía el príncipe.

**Provenía de la pluma blanca.**

4.- Subraya. En la frase esquivar las ramas de los árboles, ¿cuál es el sinónimo de la palabra esquivar?

- a. Enfrentar
- b. Rechazar
- c. Evadir

En su cuaderno

5.- Escribe la secuencia de 1 a 3 para indicar la secuencia del relato.



## En su cuaderno

6.- Responde. Consideras que la pluma de la paloma de la leyenda es semejante a la de cualquier otra paloma. Explica por que.

No, por que la pluma de la paloma de la leyenda es mágica por eso tiene puntitos multicolores brillantes y una paloma normal solo es blanca.

7.- De acuerdo con la leyenda que acabas de leer, señala subrayando las características de este tipo de texto.

a. Hay hechos sobrenaturales, ajeno a las leyes de la naturaleza.

b. Sus personajes son dioses, seres supremos y divinidades.

c. Son de autor desconocido.