A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep across the left side of the slide.

Lunes, 28 de septiembre

Clase.16

Objetivo: Escribir comentario de lectura.
“Bitácora literaria”



Escribir en el cuaderno

¿Qué es una bitácora?

Es en la actualidad, un cuaderno o publicación que permite llevar un registro escrito de diversas acciones. Su organización es cronológica, lo que facilita la revisión de los contenidos anotados.

Ejemplo de una Bitácora literaria

"Bitácora literaria"

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1. Completa tú bitácora literaria según la lectura realizada en clases.

a) Aspectos obligatorios.

Fecha.	
Título.	
Autor.	
Páginas leídas.	
Comentario de la lectura.	



b) Aspectos opcionales.



Lo que más me gustó.	
Recuerdo o emoción que sentí durante la lectura.	
Dibujo lectura.	
Recomendación a un amigo (a).	



I.- Leer lectura para completar bitácora literaria. (página 26)

Cómo un niño contaba que no lo habían llevado a la ciudad

León Tolstói

Mi padre se preparaba para ir a la ciudad y yo le dije:

—Papá, llévame contigo.

Él me dijo:

—Allí te helarías. ¿Cómo vas a ir?

Me di la vuelta, me puse a llorar y me fui a la despensa. Tanto lloré que me quedé dormido. Y en sueños vi que de nuestra aldea partía un caminito que conducía a una capilla, y vi que por ese caminito iba mi padre. Lo alcancé y fuimos juntos a la ciudad. Al cabo de un rato vi que delante de mí había un horno encendido y dije:

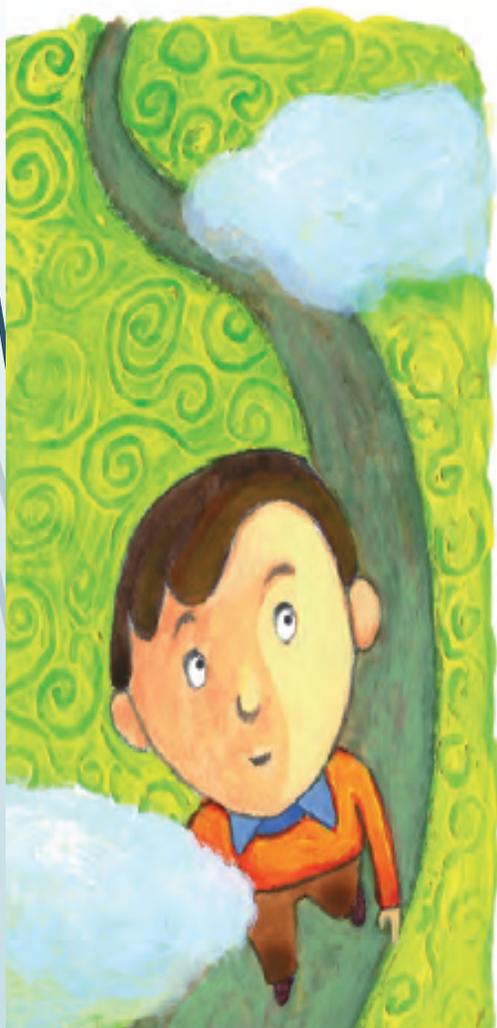
—Papá, ¿eso es la ciudad?

Y él dijo:

—En efecto.

Luego nos acercamos al horno y vi que estaban cociendo **bollos**.

Entonces dije:





abc

bollos:

panecillos.

manoplas:

mitones.

aterido: helado.

poyo: banco.

—Cómprame un bollo.

Él me lo compró y me lo dio. En ese momento me desperté, me levanté, me puse los zapatos, cogí las **manoplas** y salí.

En la calle algunos niños se deslizaban sobre tablas y trineos. Me puse a jugar con ellos hasta que me quedé **aterido**. Acababa de entrar en casa y de subir al **poyo** de la estufa cuando oí que mi padre había regresado de la ciudad. Todo contento, pegué un salto y dije:

—Entonces, papá, ¿me has comprado el bollo?

Él dijo:

—Así es —y me lo dio.

Salté de la estufa al banco y me puse a bailar de alegría.

Tolstói, L. (2013). En *Relatos*. Barcelona: Alba.



Escribir en su cuaderno.

Actividad: En la pág.26 del libro de lenguaje.

“Bitácora literaria”

II.- Completa tú bitácora según la lectura realizada en clases.

1.- Fecha: **Lunes, 28 de septiembre.**

2.- Título: **Cómo un niño contaba que no lo habían llevado a la ciudad.**

3.- Autor: **León Tolstói**

4.- Páginas leídas: **Página 26**

5.-De que se trataba: **De que un niño quería acompañar a su padre a la ciudad.**



6.- Lo que más me gusto de la lectura:

Al volver su padre le trajo un bollo (panecillo) justo lo que había soñado el niño.

7.- Dibujo de la lectura: “próxima clase revisaré la pregunta 7”