

# ¿QUÉ ES UN CÓMIC?

- Serie de viñetas que forman una historia.
- El cómic tienen una finalidad narrativa pues cuenta con los dibujos lo que los relatos cuentan con las palabras.



# CARACTERÍSTICAS DEL CÓMIC

- Mensaje narrativo.
- Lenguaje verbo-icónico.
- **Códigos específicos.**
- Medio de comunicación masiva.
- Finalidad distractiva.

# LA VIÑETA

- Es cada cuadro de la historieta.



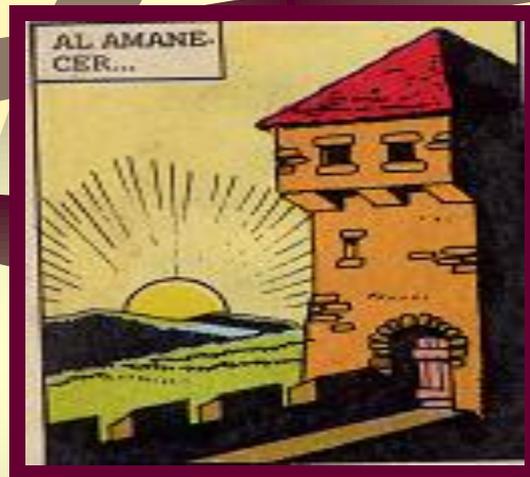
# EL ENCUADRE

- Es seleccionar la parte de realidad que convenga a nuestra historia para introducirla en las viñetas.



# LOS PLANOS

## GRAN PLANO GENERAL



- **Describe el ambiente donde transcurre la acción y los personajes apenas se perciben.**

# LOS PLANOS

## PLANO GENERAL



- Las referencias al ambiente son menos pues cobra protagonismo la figura humana la cual se muestra de pies a cabeza.

# LOS PLANOS

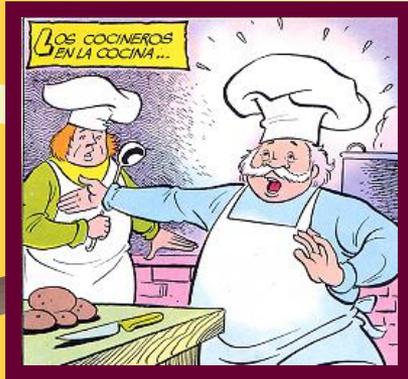
## PLANO AMERICANO



- **Corta al personaje por las RODILLAS.**

# LOS PLANOS

PLANO MEDIO  
LARGO



- Corta al personaje por las CADERAS.

PLANO MEDIO



- Corta al personaje por la CINTURA.

PLANO MEDIO  
CORTO



- Corta al personaje por el PECHO.

# LOS PLANOS

PRIMER PLANO



PRIMERÍSIMO PLANO

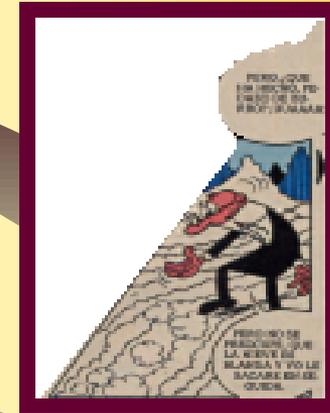


PLANO DETALLE



- Muestra al personaje a partir de los hombros.
- Muestra el espacio que hay entre la frente y la barbilla del personaje.
- Muestra un fragmento o parte del cuerpo humano.

# LOS FORMATOS



# EL COLOR



- Puede cumplir funciones diferentes:
  - ❑Figurativa: Dar realismo a la imagen.
  - ❑Psicológica: Provocar distintos sentimientos.
  - ❑Significativa: Dar a un color diferentes significados según el lugar donde se encuentre.

# LENGUAJE VERBAL

- BOCADILLO
- CARTELA
- CARTUCHO
- ONOMATOPEYA
  - LETRAS

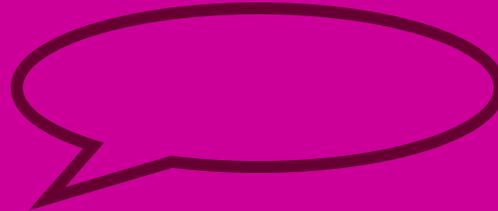
# BOCADILLO

- Es el espacio donde se colocan los textos que piensan o dicen los personajes. Tienen 2 partes:

Globo



Rabillo ó Delta



# BOCADILLO

- Encontramos diferentes bocadillos según el sentimiento que expresan:



# SIGNOS DE APOYO

- Sirven par enriquecer la expresión de los personajes de una historia. Por ejemplo:
  - ❑ Un signo de admiración sirve para indicar sorpresa.
  - ❑ Un signo de interrogación sirve para expresar dudas.
- El uso de varios signos unidos sirve para dar más importancia a la expresión de los personajes.

