

Características de un héroe

- **Una inteligencia superior** que les posibilita solucionar acertijos y problemas.
- **Cometer una muerte accidental**, por lo que deben sufrir un castigo que determina el exilio.
- Debe ser **valiente, honesto, debe pensar en los demás, tener valores, ser seguro de sí mismo, y persigue sus objetivos** sin importar los obstáculos.
- La mayor parte de las veces han experimentado **el exilio**, lo que implica una suerte de conocimiento o iniciación por la que, al regresar, se muestran como seres algo diferentes.
- **Poseen características fuera de lo común**; en la mayor parte de los casos manifiestan marcas visibles, esas características únicas los llevan a realizar acciones también únicas.
- **Por razones diversas siempre existe algún ser (divino o mortal) que pretende deshacerse del héroe**, por lo que lo somete a combates extraordinarios de los que se espera que no regrese; mas siempre sucede lo contrario, y el héroe retorna victorioso.
- **Sortear diversas pruebas y otros tipos de competencias**, de las que el héroe siempre sale victorioso.
- **Fundación de ciudades**, la mayor parte de las veces por predicción de algún oráculo.
- **El portar determinadas armas** que los caracterizan.
- El haber tenido una **gestación y un nacimiento fuera de lo común**.
- El haber sorprendido ya en **su niñez con hazañas inimaginables**.
- Poseer un **fin generalmente violento** dado que mueren despedazados, quemados, en combates fuera de lo común, fulminados por un rayo, etc. O por otro lado un final sobrenatural.
- Tener un **destino desventurado con sus hijos**.
- **Naturaleza mixta**: Por lo general, los héroes tienen una naturaleza mixta, es decir, son mitad humanos y mitad dioses.
- **Conflicto con el mundo exterior**: El héroe se pone, a pesar de su superioridad, al mismo nivel de la gente común a la que aquejan problemas semejantes. Esto es lo que hace que el héroe nos sea simpático y nos identifiquemos con él.
- **Coraje**: El coraje para enfrentar la vida es una de las características más obvias para un héroe, porque no podría llamarse héroe si todo le diera miedo o no emprendiera ninguna aventura.
- **No tiene miedo a la muerte**: El héroe no tiene miedo a la muerte. En sus combates y viajes que lo llevan al borde de la existencia ellos muestran valor y coraje.
- **Separación del mundo**: Los héroes constantemente sufren un cambio de lugar por causas ajenas a su voluntad, es decir, han sido movidos de su lugar original. Esto hace que el héroe busque en su viaje la manera de llegar a casa a toda costa, donde su familia, amigos u otros lo esperan.
- **Búsqueda de aventura**: La búsqueda constante de aventura o sed de sangre hace que el combate inicial sea una especie de iniciación para el héroe. Estos combates se dan por el empeño en superar su parte mortal, llevar lo mortal al límite y sobrepasarlo, por lo que emprende diversos viajes.
- **Respuesta al llamado**: La respuesta al llamado, ya sea voluntario o involuntario (fruto de la curiosidad), por causa del azar, del destino o de alguien más, es imprescindible para el héroe para demostrar su valentía, su coraje; aunque también demuestra cómo se somete ante el destino.
- **Muerte inconsciente**: A los héroes, por lo general, la muerte les llega de manera involuntaria, pues su error, imperfección o comportamiento indigno lo hacen cometer acciones de las cuales no está plenamente consciente.
- **Batalla con su contrario**: El antagonista puede ser el causante de la separación del héroe con su hogar. Entonces el héroe se sentirá atraído en busca de la causa de su viaje o por venganza, como medio para lograr el equilibrio.
- **Regreso para mejorar el mundo**: Si después de la batalla el héroe regresa a su hogar, duda de los valores preestablecidos, del orden social, y puede, ya sea directa o indirectamente, cambiar y romper dichas reglas para mejorar la sociedad.