

UNIDAD 6: EL TERROR Y LO EXTRANO





Ticket de entrada

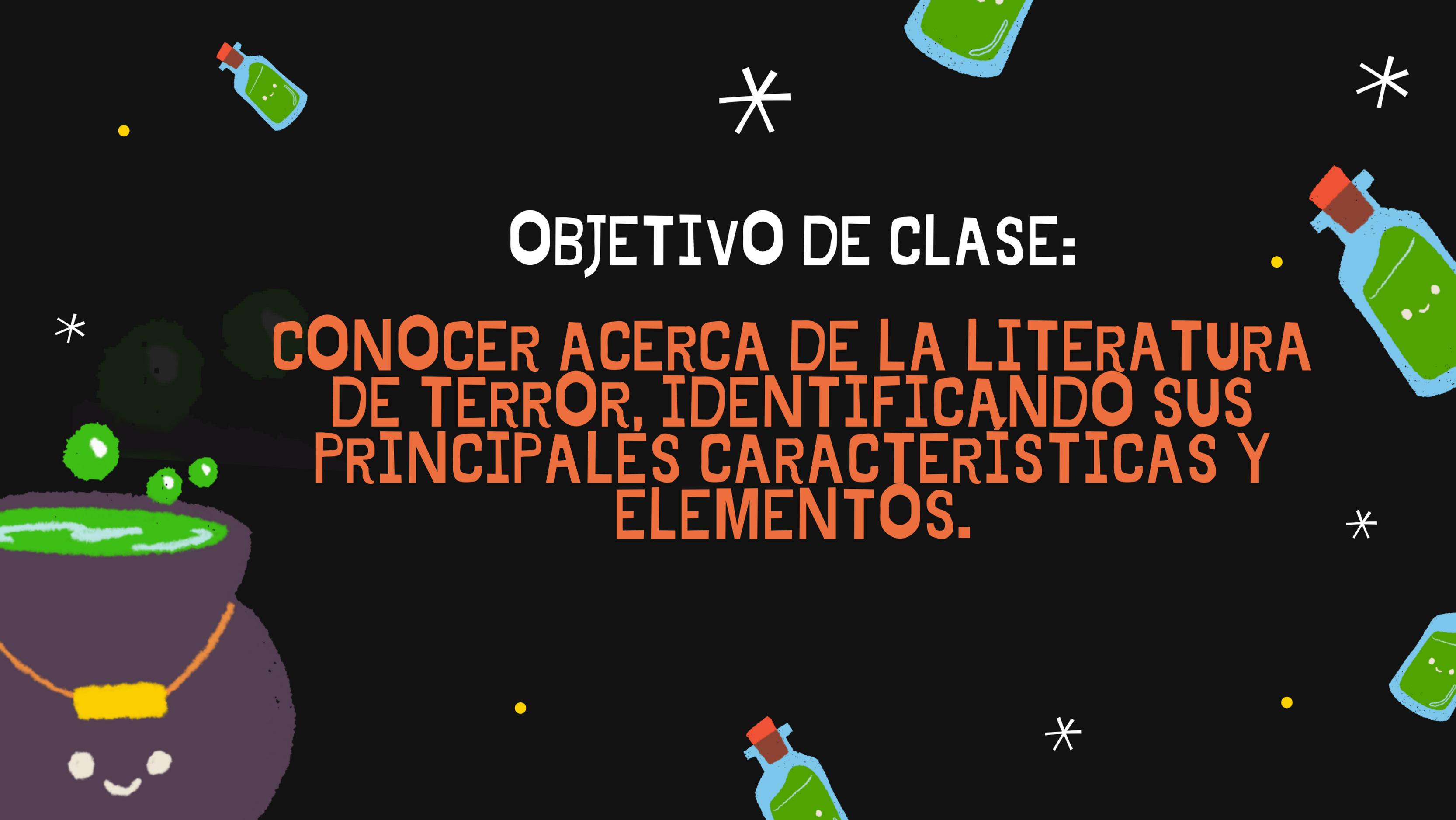


¿Qué es el horror?

¿Qué nos produce terror?

¿Cuáles son los efectos que produce el miedo?





OBJETIVO DE CLASE:

CONOCER ACERCA DE LA LITERATURA DE TERROR, IDENTIFICANDO SUS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS.



TEXTOS NARRATIVOS

- Poseen un Narrador.
- Narrador es una voz ficticia creada por el Autor para contar la historia.



TIPOS DE NARRADORES

Narrador heterodiegética

 Omnisciente

 Testigo



Narrador homodiegética

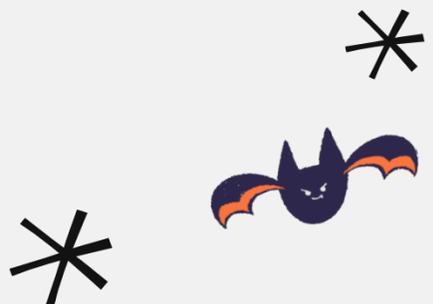
 Protagonista

 Personaje secundario



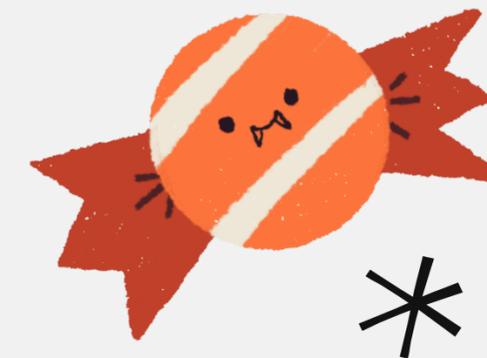
¿Qué es el miedo?

Estado emocional que surge en respuesta de la consciencia ante una situación de eventual peligro. También, miedo refiere al sentimiento de desconfianza de que pueda ocurrir algo malo.





ELEMENTOS DEL CUENTO DE TERROR



LOS CUENTOS DE TERROR TIENEN LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:

- **PERSONAJES: REALES PARA EL RELATO O IMAGINARIOS Y FANTÁSTICOS**
- **NARRADOR: COMO TODA NARRACIÓN, EL CUENTO DE TERROR TIENE UN NARRADOR DEFINIDO QUE ES LA VOZ QUE CUENTA LA HISTORIA.**
- **ACCIÓN: LA ACCIÓN DEL RELATO DE TERROR SUELE ESTAR ORGANIZADA EN TORNO AL SUSPENSO GENERADO POR ACCIONES ASOMBROSAS, INCOMPENSIBLES, SINISTRAS O ANGUSTIANTES**





Estructura del cuento de terror

- La estructura es similar a la de los demás textos narrativos. posee una **situación inicial (inicio), un nudo o desarrollo y el desenlace o final.**
- A veces no se cumple la estructura, ya que el cuento de terror puede terminar en su momento climático o de mayor tensión y nos deja con la expectación por saber qué pasó luego de eso.
- En muchos cuentos de terror **el final del relato coincide con la aparición del monstruo**, la revelación de la verdad oculta o elementos similares que a menudo acarrearán la muerte o la perdición del personaje protagonista.

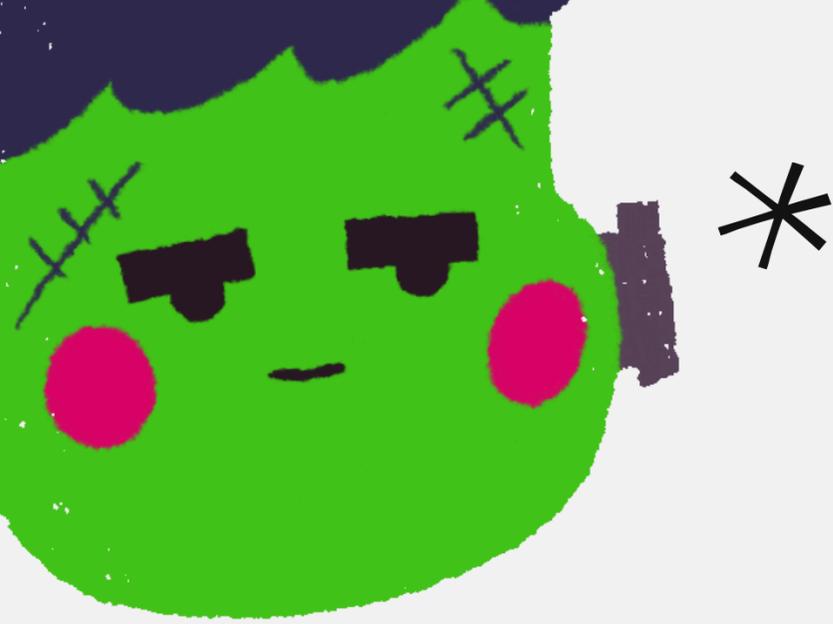




RECURSOS PARA LA TRAMA DEL CUENTO DE TERROR

- *Trasgredir lo cotidiano:* se trata de un evento que rompe la armonía de los protagonistas.
- *Acercarse a lo desconocido:* la historia causa incertidumbre y crea una atmósfera de tensión.
- *Utilizar elementos sobrenaturales:* se presentan hechos que no pueden ser explicados por las leyes de la naturaleza. No necesariamente debe tratarse de fantasmas, también pueden ser actitudes humanas patológicas (enfermedad), por ejemplo homicidios y otros hechos perversos.
- *Poner en evidencia la condición de mortales:* llevar al límite a los personajes, haciendo que recuerden el hecho de ser mortales, de esa forma dudan de si podrán sobrevivir y el horror comienza a consumirlos.





**Lee el siguiente texto que corresponde
a un cuento de terror, llamado:
"Los conejos blancos" de Leonora
Carrington**

Identifica cuales fueron los recursos para generar miedo o inquietud en el cuento anterior, y completa la tabla:



RECURSO DEL TEXTO QUE CAUSA MIEDO	EXPLICACIÓN DEL RECURSO
DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE	
DESCRIPCIÓN DE LOS PERSONAJES	
CARACTERÍSTICAS DE LOS CONEJOS	
EXTRAÑA PETICIÓN	





**¡TE ESPERO PARA LA
SIGUIENTE LECTURA!**

¡Que tengas una noche terrorífica!

