

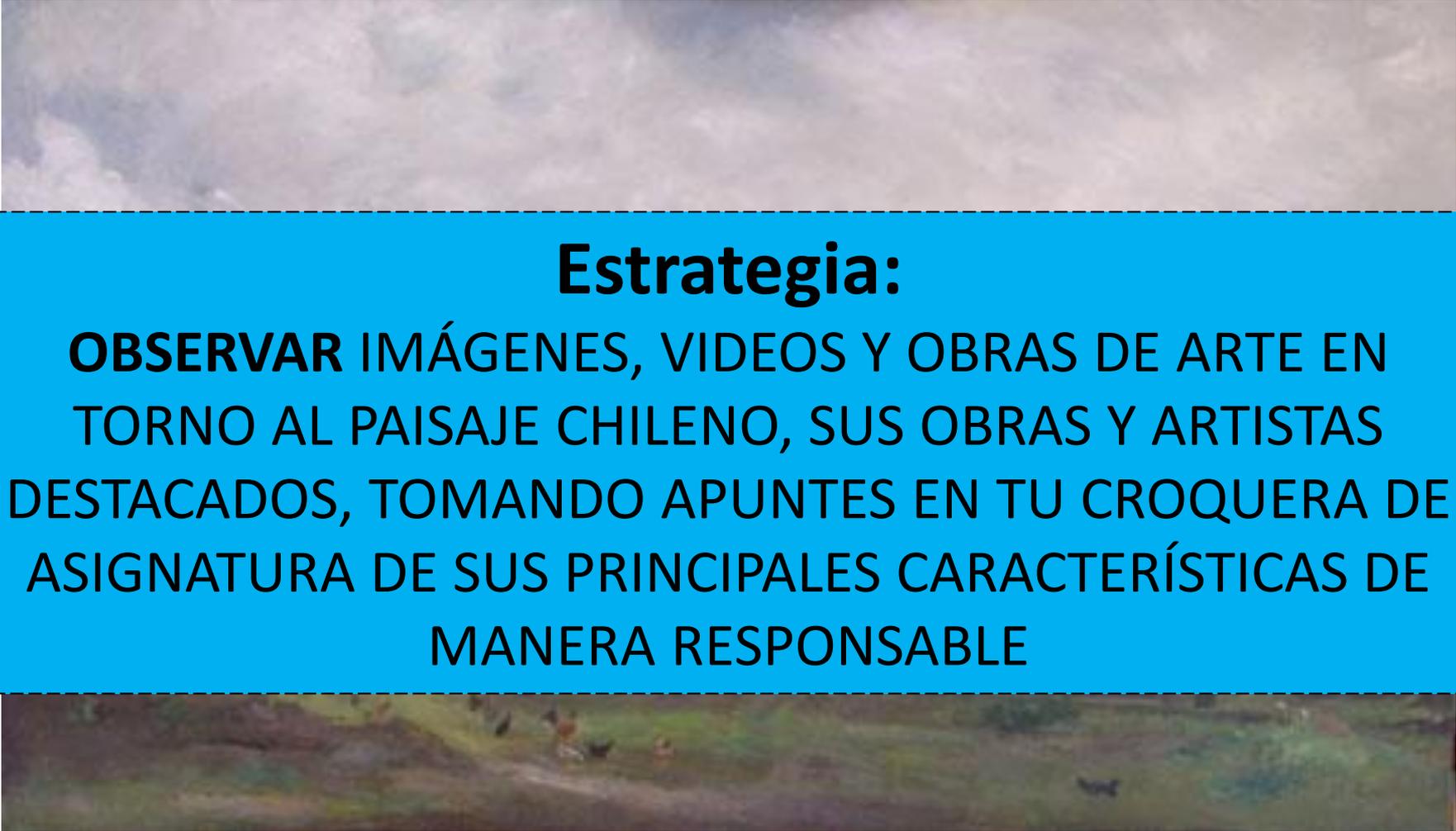


Artes visuales 8° básico

UNIDAD I

Creación visual, persona y naturaleza

Naturaleza, paisaje y entorno



Estrategia:

OBSERVAR IMÁGENES, VIDEOS Y OBRAS DE ARTE EN TORNO AL PAISAJE CHILENO, SUS OBRAS Y ARTISTAS DESTACADOS, TOMANDO APUNTES EN TU CROQUERA DE ASIGNATURA DE SUS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE MANERA RESPONSABLE



El paisaje chileno



Paisaje natural, es una parte del territorio de la tierra que no se encuentra modificado por la acción del ser humano.

Juan Mauricio Rugendas, Cerro Blanco.





El Huaso y la lavandera. Es un célebre boceto de **Mauricio Rugendas** que comprueba la gran capacidad del artista de captar armónicamente la situación instantánea popular, producto de una exhaustiva preparación anterior por medio de bocetos de dibujo.

Pedro Lira, Paisaje de Cordillera



Pedro Lira,
Atardecer.



Pedro Lira,
Estero Manso.



Alberto Valenzuela Llanos, Puente de Charenton.



Alberto Valenzuela Llanos, Quebrada de los Loros.



Alberto Valenzuela Llanos, Campo Chileno.



A partir de las obras observadas anteriormente, responde en tu croquera de asignatura las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué lugares de nuestro país son los más representados por estos artistas?
- ✓ ¿Serán todos de la misma época?, ¿por qué?
- ✓ ¿Cuáles les llamaron más la atención? ¿Por qué?
- ✓ ¿Conoces algunos de los lugares representados?, nómbralos

A continuación, te invitamos a observar los siguientes videos de paisajes de nuestro país

<https://www.youtube.com/watch?v=C1ibGY3zqTY>

<https://www.youtube.com/watch?v=dlyDBMYd2IE>

<https://www.youtube.com/watch?v=3e56Soe1Dv4>

<https://www.youtube.com/watch?v=9InjPtvIW6U>

Estrategias

- ✓ **Registrar información** e imágenes de pinturas, dibujos y fotografías de paisajes de **Panguipulli** de distintas épocas, a través de la búsqueda de información en internet. Tomando apuntes de su contexto y cómo ha ido cambiando (Presente y pasado) de manera responsable
- ✓ **Seleccionar** un paisaje de **Panguipulli**, justificando su selección a partir de un texto breve en croquera de asignatura. Desarrollando la responsabilidad.
- ✓ **Elaborar** un paisaje de nuestra ciudad, utilizando la técnica de collage, en una hoja de block. Desarrollando la creatividad y autonomía.

