

Gama de colores y contrastes



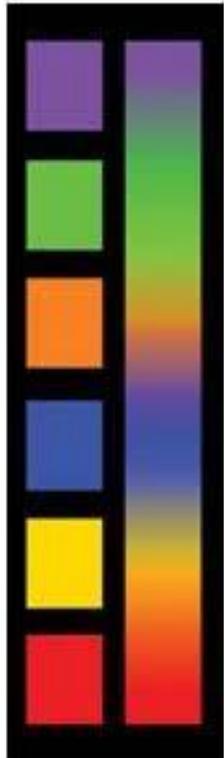
Sexto básico

Objetivo

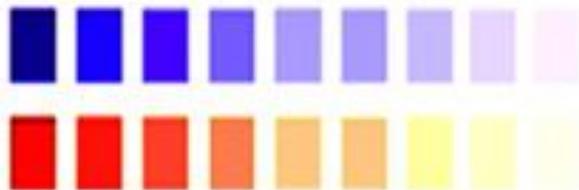
- Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos:
- **color (gammas y contrastes)**

Recuerda: “TONO Y MATIZ”

Tono, matiz, tonalidad



Matices en el círculo cromático



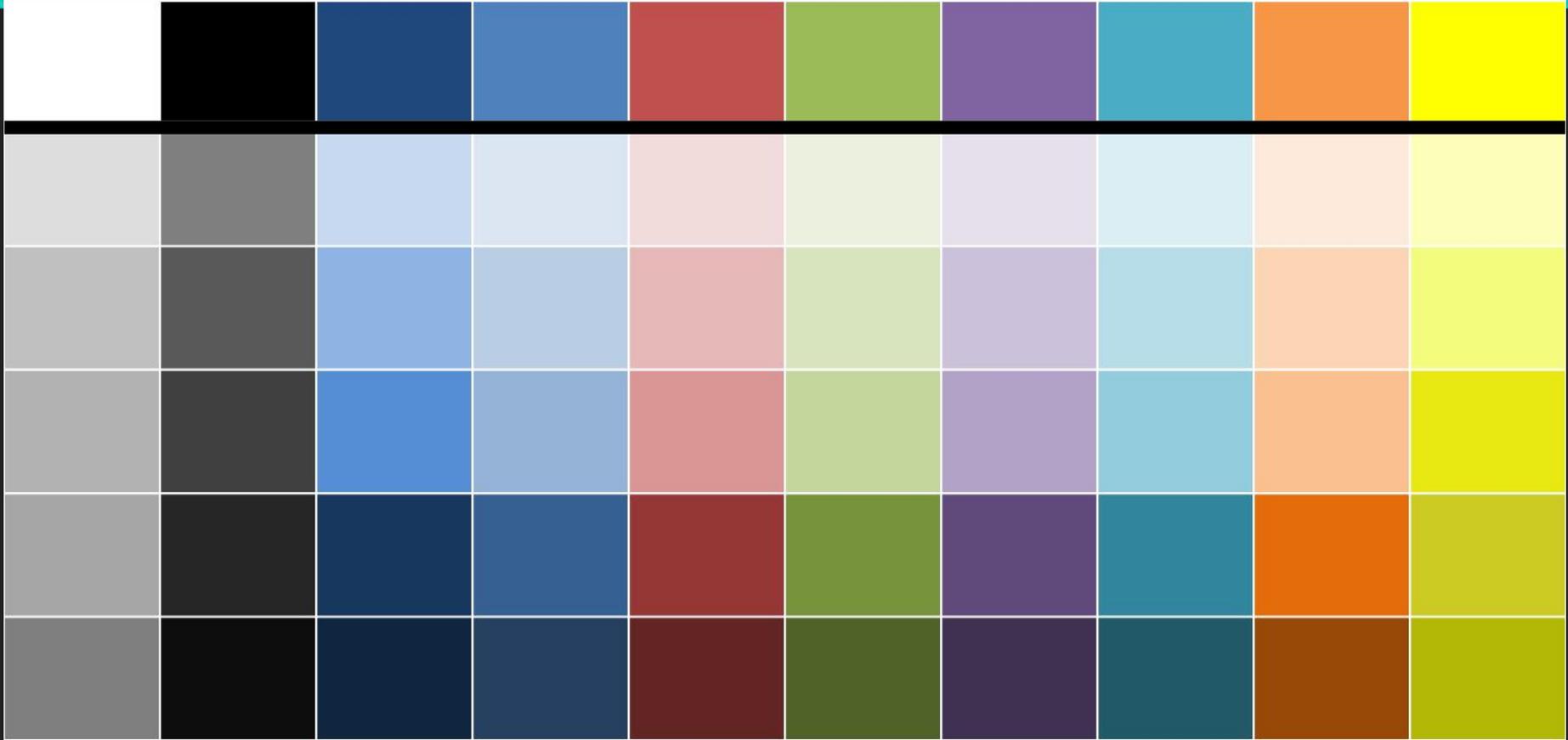
Matiz

*Color en sí mismo.
Es el estado puro del color.*

Tono

Variable en claridad u oscuridad de un color generando diferencias de luminosidad. Esto se produce al añadirse blanco y negro al color. Así se produce cientos de colores adicionales que lo podemos utilizar en el lienzo para crear un efecto de volumen.

Gamas de color obtenidas por la mezcla de un color con blanco o negro

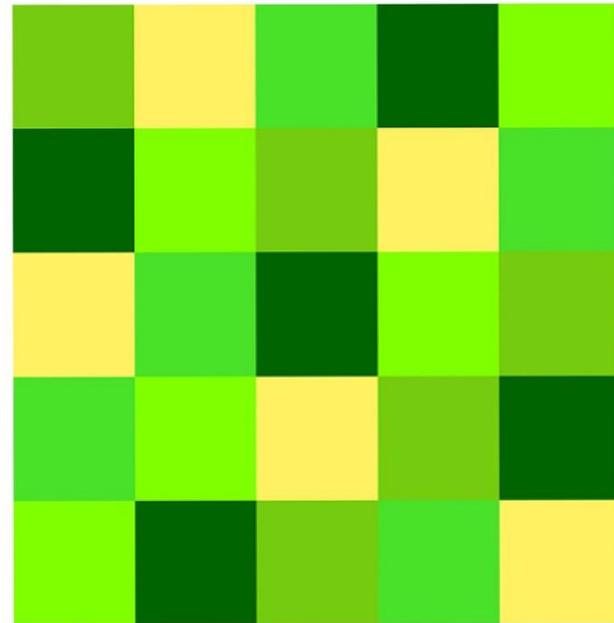


GAMAS DE COLORES

SON AQUELLAS VARIACIONES DE COLORES QUE NACEN DE UN MISMO COLOR AL AGREGARLE YA SEA OTRO COLOR O AL ACLARARLOS Y/O OSCURECERLOS PERO DONDE PREDOMINA SIEMPRE EL COLOR BASE.

PMS 250	PMS 251	PMS 252	Purple	PMS 253	PMS 254	PMS 255
PMS 256	PMS 257	PMS 258	PMS 259	PMS 260	PMS 261	PMS 262
PMS 2562	PMS 2572	PMS 2582	PMS 2592	PMS 2602	PMS 2612	PMS 2622
PMS 2563	PMS 2573	PMS 2583	PMS 2593	PMS 2603	PMS 2613	PMS 2623

GAMA DE VIOLETAS



GAMA DE VERDES

Actividad

- Observa las siguientes imágenes y comenta con el curso.



IMAGEN I

OBRA: GIRASOLES

AUTOR: VINCENT VAN GOGH

Comenta:

- Gama de color aplicada en la pintura.
- Sensaciones y emociones que te producen.
- Si esta pintura fuese realizada con otra gama de colores, colores fríos, te generaría la misma sensación

Gama de colores



IMAGEN 2

OBRA: IRISES

AUTOR: VINCENT VAN GOGH

Comenta:

- Gama de color aplicada en la pintura.
- Sensaciones y emociones que te producen.

Comenta:

- Gama de color aplicada en la pintura.
- Sensaciones y emociones que te producen.



IMAGEN 3

OBRA: GUERNICA

AUTOR: PABLO PICASSO

Gama de colores

Comenta:

- Gama de color aplicada en la pintura.
- Sensaciones y emociones que te producen.

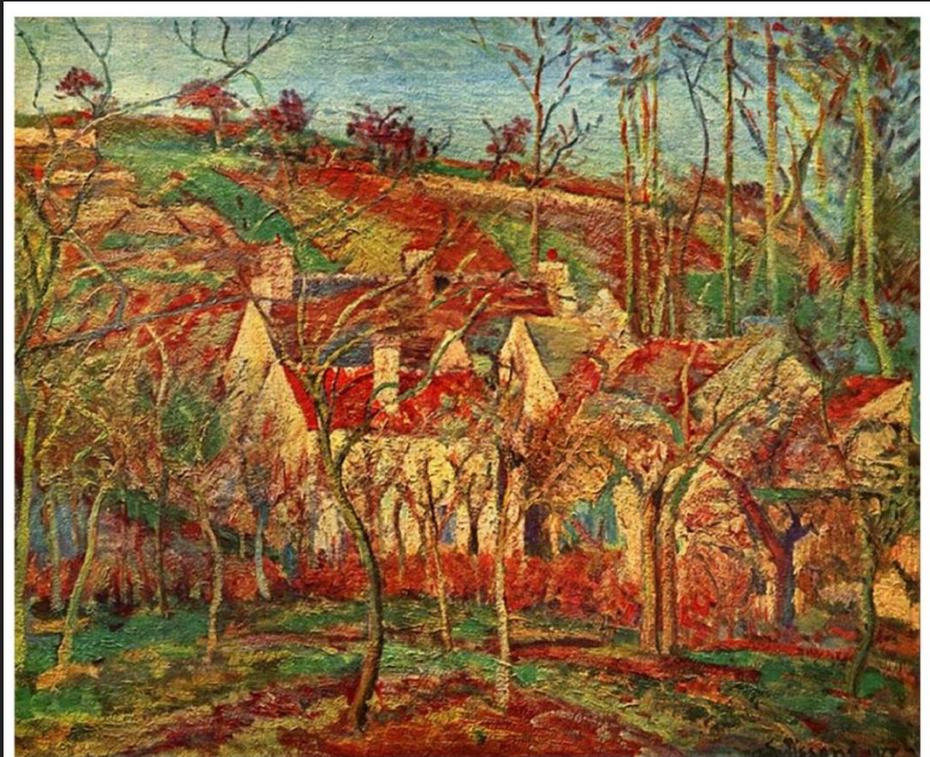


IMAGEN 4

OBRA: TECHOS ROJOS

AUTOR: CAMILLE PISSARRO

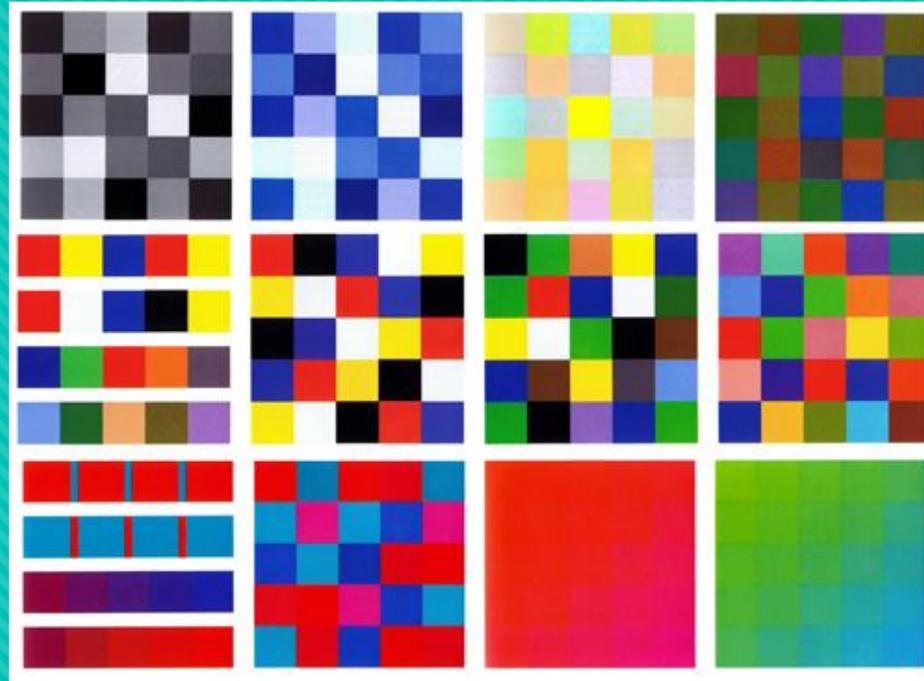
Actividad 1

- Selecciona una de las 4 obras artísticas presentadas.
- Dibújala sobre una hoja de block.
- Coloréala con una gama de colores diferentes a la utilizada en la imagen.
- Material de pintura a elección, puedes aplicar técnicas mixtas utilizando diversos materiales como:
 - Lápices de colores.
 - Lápices pasteles.
 - Plumones.
 - Temperas.



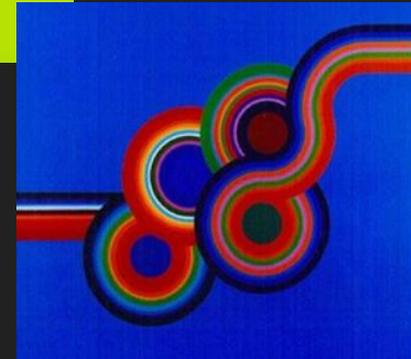


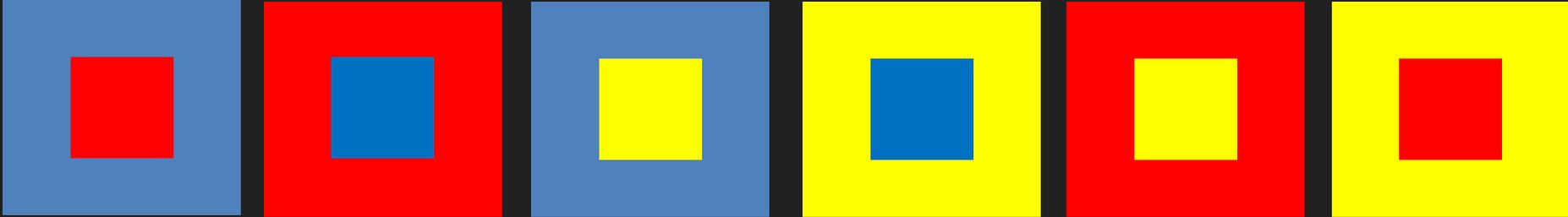
Contrastes de colores



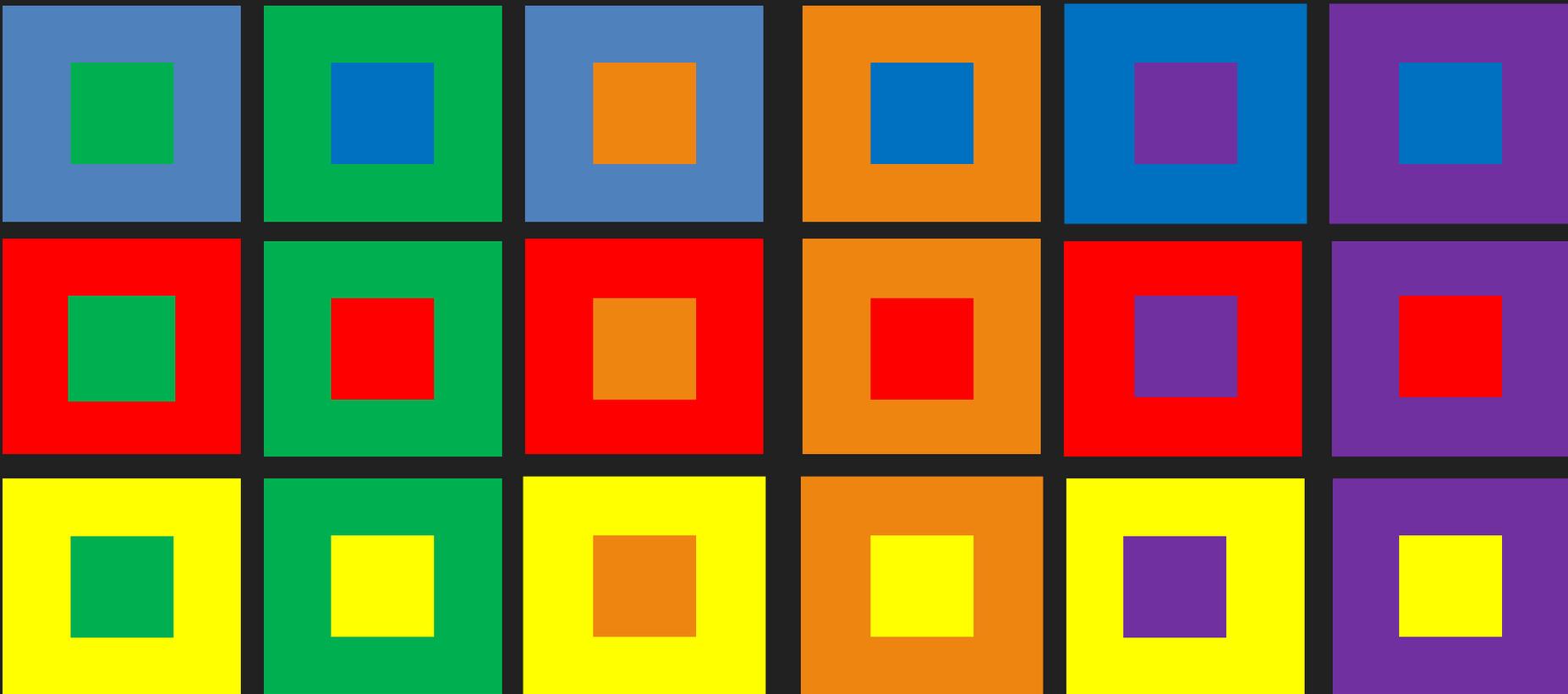
Contraste de color

- Es la relación que se produce entre un color y otro al ponerse juntos.
- Hay contrastes fuertes y apagados
- El contraste se define como la diferencia entre un punto de una imagen y sus alrededores.

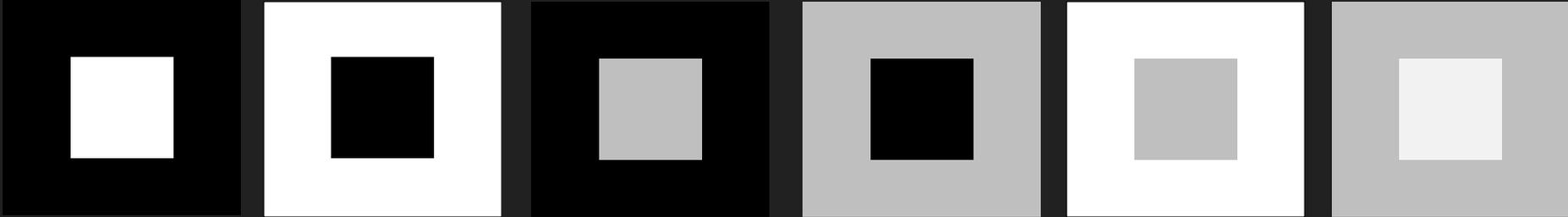




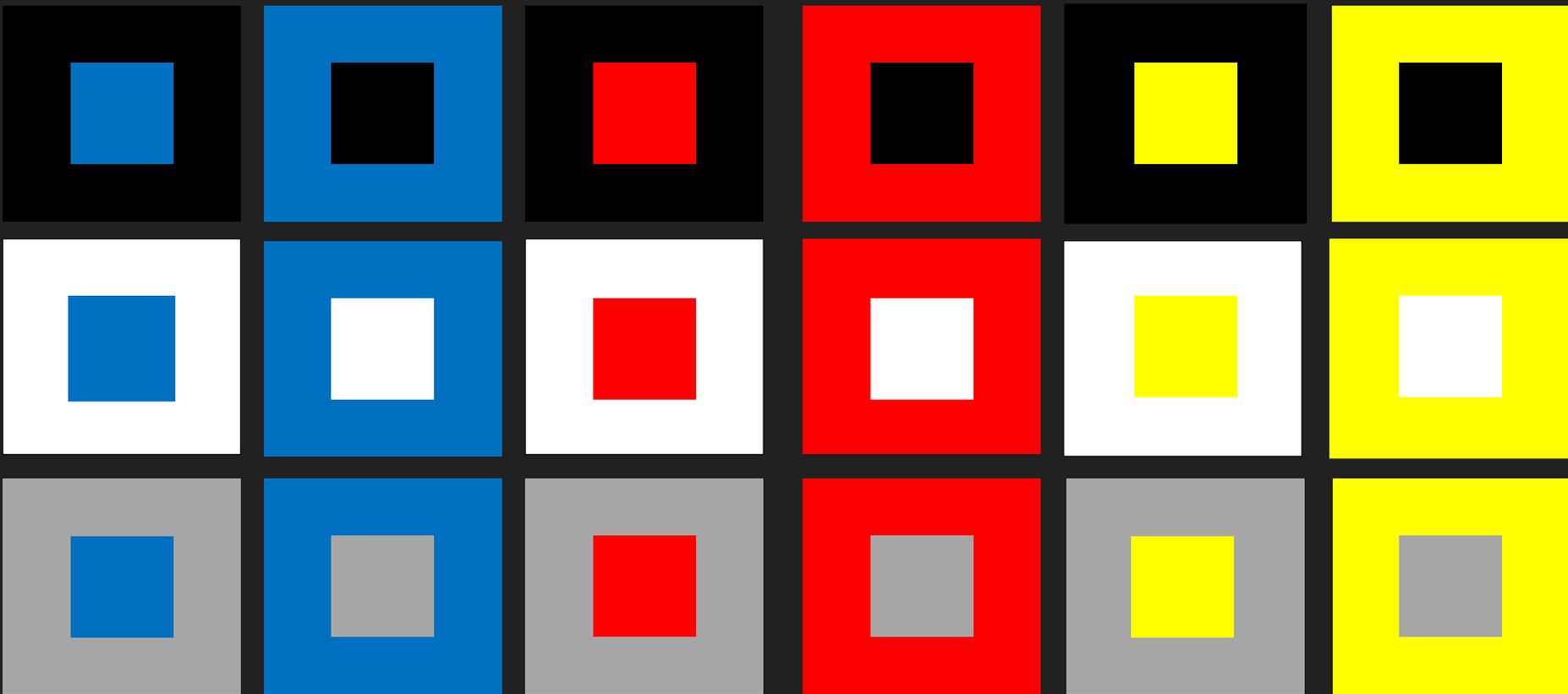
Contrastes entre colores primarios



Contrastes entre colores primarios y secundarios



Contrastes entre colores neutros



Contrastes entre colores neutros y primarios

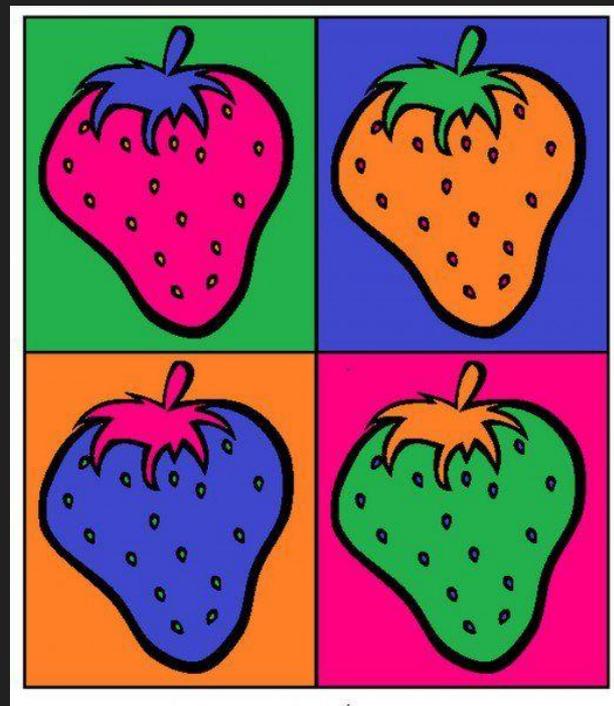
¿Cuáles de estos contrastes te resultan más atractivos y por qué?



Actividad 2

- Realiza una obra artística a tu elección.
- Divide tu hoja en 4 partes.
- Dibuja un objeto u elemento, el mismo en los 4 espacios.
- Pinta o colorea aplicando diferentes contrastes en las 4 partes.
- Puedes aplicar técnicas mixtas en tu obra.





Resultado

Enviar evidencias de las actividades realizadas vía plataforma ZOOM.

Planificación de trabajo en clases:

Curso	Clase	Observación
Sexto básico	13/05/2021	Introducción a la actividad, inicio de desarrollo actividad 1.
	20/05/2021	Introducción a la actividad, inicio de desarrollo actividad 2.
	26/05/2021	Continuación y finalización actividades en clases.

**Fecha de entrega actividad finalizada vía email desde el 19 hasta el 27 de mayo.
Durante la semana puede enviar evidencias del trabajo que haya finalizado en clases.**

Enviar vía correo electrónico a: missmariavargasv@gmail.com

O al correo institucional: mvargas@caohvallenar.cl

- Dudas y consultas al correo electrónico todos los días en horario de clases.
- Que tengan un excelente día, saludos.