



Guía de Lenguaje y Comunicación.

Profesor: Carlos Araya Miranda

Educadora Diferencial: Victoria Cuevas

Nombre: _____ Fecha: _____

OBJETIVO: Leer e interpretar leyendas para tener una mayor visión de mundo y así poder valorar distintas fuentes en su información tanto explícita como implícita.

Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.

Recuerda:

La leyenda pertenece al folclore de un pueblo, reflejan las tradiciones o costumbres de una localidad.

Se transmite de generación en generación a través de la tradición oral, por esta razón se va transformando con el paso del tiempo. Los personajes pueden ser ficticios o reales, pero suelen tener características admirables exageradas. Estos relatos intentan explicar hechos que habrían ocurrido en tiempos remotos, tales como el origen del nombre de un lugar o de una costumbre, de un animal o planta o fenómeno natural.

Como la mayoría de los textos narrativos, las leyendas tienen situación inicial, desarrollo y desenlace. Por lo general presentan una estructura lineal: cuentan los hechos en el orden en que ocurrieron.

Lee el siguiente texto y luego responde.

Flor de llanto

Hace muchos años, en una comunidad mapuche, ubicada en los bosques del sur de Chile, vivía una hermosa y ágil joven llamada Rayen. Ella amaba a Maitú, el guerrero más valiente y audaz de la tribu; ellos habían sido prometidos en matrimonio por sus padres cuando eran niños.

Un día de primavera, Maitú partió con los hombres de su pueblo a luchar en una batalla, a orillas del río Toltén. Rayen quedó muy triste y decidió treparse a una araucaria que era el árbol más alto del bosque, como lo hacía cada vez que Maitú se ausentaba.

Desde allí podía observar el polvo que levantaban los guerreros en el combate y salir a su encuentro, al verlos regresar. Sin embargo, esta vez, Rayen no vio nada. Pasaban las horas y en el silencio del bosque sólo se escuchaban los hondos y largos suspiros de la joven mapuche. Cuando se hizo de noche, bajó de la alta araucaria se fue a su ruca y con un mal augurio, el sueño la venció.

A la mañana siguiente, el grupo estaba de vuelta, pero Maitú no venía con ellos. Desesperada corrió al bosque a llorar su pena. Las lágrimas se convirtieron en copihues, hermosas flores de sangre, que colgaban de los árboles altos y pequeños, robustos y débiles. Luego se tiraron a los pies de la niña y le hablaron así. -Rayen nos diste la vida con tu pena. Nosotros junto al bosque te damos la alegría. Ven, acuéstate-. Entonces Rayen se tendió en una alfombra roja, y salió volando por los cielos. Era la enamorada que iba al encuentro con Maitú. Desde esa época florecen los copihues, recuerdan el dolor de la mapuche y el valor del guerrero que lucha hasta morir.

1.- ¿Cuál de las siguientes alternativas describe psicológicamente a Maitú?

- A. Valiente y audaz.
- B. Hermoso y ágil.
- C. Alto y robusto.
- D. Ágil y valiente.

2. Maitú partió del pueblo porque debía:

- A. Luchar por su pueblo.
- B. Demostrar su valentía para casarse con Rayén.
- C. Dirigir el combate.
- D. Defender el río Toltén de los españoles.

3. En la siguiente oración: “Cuando se hizo de noche, con un mal augurio, el sueño la venció”. ¿Qué significado tiene la frase subrayada?

A. Con una pena.
B. Con mucho dolor.
C. Con un presentimiento negativo.
D. Con un sentimiento de culpa.

4. ¿Qué representan los copihues en la leyenda? Fundamenta tu respuesta con la información del texto.

.....

.....

.....

5.- ¿Dónde se ambienta esta historia?

.....

.....

6.- Completa el siguiente organizador gráfico.

