

Docente: Yasna Rubilar  
Ed. Diferencial: Victoria Cuevas

Responde de acuerdo al poema leído

¿Quién es el Hablante Lírico?	
¿Cuál es el objeto lírico?	
¿Cuál es el motivo lírico?	
Versos	
Estrofas	

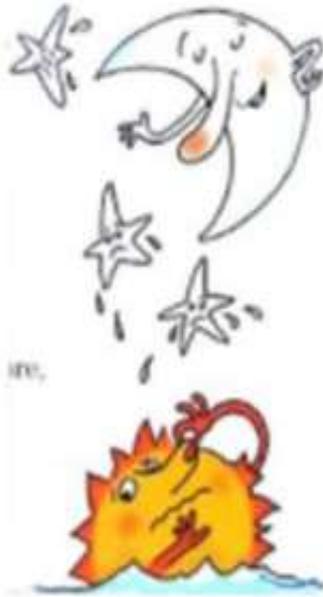
VERSO      AUTOR      ESTROFA      TÍTULO



# EL SOL QUERÍA BAÑARSE

El Sol quería bañarse  
porque tenía calor.  
Llevaba el calor por dentro.  
La Luna se lo advirtió;  
pero el Sol no le hizo caso,  
ni siquiera la escuchó,  
porque el calor que tenía  
le quitaba la razón,  
y hacia el caer de la tarde  
se tiró al mar y se ahogó.

Al ver que se ahogaba el  
pobre,  
el cielo se oscureció,  
las estrellitas lloraban  
lágrimas de compasión;  
negro todo el mar se puso  
de la tristeza que le dió.



Solo la Luna en el cielo  
muy serena se quedó.  
"No os asustéis-les decía-  
que no hemos perdido el  
Sol.

Mañana de mañana  
saldrá por otro rincón,  
más fresco que una lechuga  
con el baño que se dió."

A la mañana siguiente,  
sonriente salió el Sol;  
el cielo se puso alegre,  
el mar, de gozo, bailó,  
las estrellitas se reían  
del susto que el Sol les dió,  
y la Luna, satisfecha,  
en su cuarto se durmió.

1. En la oración "Al pensar que se ahogaba, el pobre", ¿A quién se refieren las palabras "el pobre"?

- A. Al calor.    B. Al cielo.    C. Al mar.    D. Al sol.

2. En el texto, ¿Qué significa la palabra "gozo"?

- A. Tristeza.    B. Felicidad.    C. Tranquilidad.    D. Agradecimiento.

3. El texto que acabas de leer es:

- A. un aviso    B. Un texto informativo    C. Un poema    D. Un afiche

4. ¿A qué género literario corresponde?

- A. Narrativo.    B. Lírico.    C. Dramático    D. Ninguno

5. ¿A quién corresponde la siguiente expresión? "-No se asusten - les decía-"

- A. al Sol    B. a la Luna    C. a las estrellas    D. al cielo



<p>Guagua que llora no mama</p> 	<p>a) Los bebes tienen que llorar cuando nacen</p>	<p>b) Hay que pedir las cosas por uno mismo</p>	<p>c) Si uno es callado tendrá más comida</p>
<p>Le están buscando la quinta pata al gato</p> 	<p>a) Estar buscando siempre el problema</p>	<p>b) No conocer un gato</p>	<p>c) Buscar un gato extraterrestre</p>
<p>Quien madruga dios le ayuda</p> 	<p>a) El que se levanta temprano tendrá más posibilidades</p>	<p>b) En la madrugada hay mas suerte</p>	<p>c) Uno es mas inteligente durante la mañana</p>
<p>A caballo regalado no se le miran los dientes</p> 	<p>a) Los caballos que se regalan no tienen dientes</p>	<p>b) Hay que ver si un regalo puede ser peligroso</p>	<p>c) No hay que criticar las cosa que me regalen</p>
<p>Andar a capa caída</p> 	<p>a) Tener bajo el animo</p>	<p>b) Un superhéroe que ya no tiene capa</p>	<p>c) Tropezarse con su propia ropa</p>
<p>De tal palo tal astilla</p> 	<p>a) Una persona que es castigada por un palo</p>	<p>b) La persona se parece mucho a sus padres</p>	<p>c) Cuando uno talla madera hay que tener cuidado con las astillas</p>
<p>Camarón que se duerme se lo lleva la corriente</p>	<p>a) Si un camarón se queda dormido despertara en un lugar desconocido</p>	<p>b) La corriente de un rio es muy fuerte y hay que tener cuidado</p>	<p>c) Ser perezoso puede traer problemas</p>



## Evaluación lenguaje y comunicación 4°básico

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

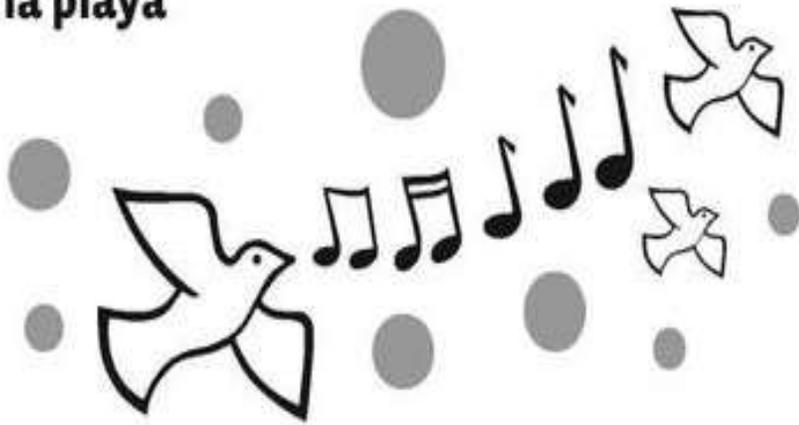
**OA 5:** -Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

### **Palomita en la playa**

Anónimo

A la orilla del mar  
canta una paloma;  
dulcemente canta,  
tristemente llora,  
dulcemente canta  
la blanca paloma;  
se van los pichones  
y la dejan sola.



Lee "Palomita en la playa" y responde, marcando la alternativa correcta:

1. "Palomita en la playa" es:
  - a. Un cuento
  - b. Un poema
  - c. Una noticia
  - d. Una fábula
2. ¿Dónde canta la paloma?
  - a. A la orilla del río
  - b. A la orilla de la montaña
  - c. A la orilla del mar
  - d. A la orilla del lago
3. ¿De qué color es la paloma?
  - a. Negra
  - b. Café
  - c. Blanca
  - d. Gris
4. ¿Cómo canta la paloma?
  - a. Tristemente
  - b. Dulcemente
  - c. Alegremente
  - d. Vivamente

Docente: Yasna Rubilar  
Ed. Diferencial: Victoria Cuevas

Lee e identifica la figura literaria correspondiente

<p><b>Sus ojos son como dos luceros</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>El banco llora cuando te sientas en él</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>Te dije mil veces que lavaras los platos después de comer</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>Tus manos son como seda</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>El tic- tac del reloj me sorprendió</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) onomatopeya</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>La escuela estaba triste sin niños en su patio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>
<p><b>Blanco algodón nubla el cielo hasta llorar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Hipérbole</li><li>b) Personificación</li><li>c) Metáfora</li><li>d) Comparación</li></ul>



- El **amor golpeó** su puerta cuando menos lo esperaba.
- Su voluntad es dura **como** el acero.
- El brillo de sus dos **perlas azules**.
- Te dije **mil veces** que laves los platos
- El **sol se encargó de protegerla** dándole calor
- Te quiero hasta el **infinito y más allá**.
- El árbol volvió a quedar **calvo**
- Estaba furioso **como** un volcán.
- La **naturaleza es sabia**
- El cielo se viste de **algodón**.
- Está **muerta de ganas** de ir a la fiesta.
- El **viento enojado** arrasó con todas las chozas.

