

Clase 1: “¿Te gustan los payasos? PARTE I”

Objetivo de aprendizaje:

(OA 05) Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones; respetando el punto seguido y el punto aparte y leyendo palabra a palabra.

(OA 09) Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.

(OA 14) Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.

Conceptos Clave: Poema – letra “y” – verso – estrofa.

Inicio:

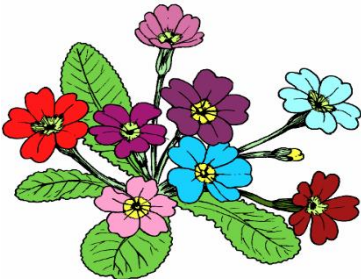
Habilidades: Reflexionar sobre el texto. (Recordar – comprender – aplicar – analizar).

1. Lee los dos siguientes textos en voz alta y luego, encierra en un círculo aquel que corresponda a un poema.



Cuando el sol salió, su amigo el dragón seguía ahí, a su lado, ayudándolo a mejorar de sus heridas y dispuesta a acompañarlo hasta encontrar el tesoro perdido del Rey Arturo.

1



Las lindas flores
Nacen de mil colores.
Yo las huelo y las tomo,
Como si fueran un tesoro.

2

2. Comparte tus respuestas con el curso y recuerda con tu profesor (a) qué es un poema.

Desarrollo:

Habilidades: Reflexionar sobre el texto – extraer información explícita – extraer información implícita – lectura inicial – conciencia fonológica – parafraseo - incremento de vocabulario. (Recordar – comprender – aplicar – analizar - evaluar).

1. Observa la imagen y el título del poema que leeremos y luego responde de modo oral:
 - ¿Sobre qué crees que tratará el poema?
 - ¿Por qué crees que el poema tiene ese título?
 - ¿Te gustan los payasos? ¿Por qué?
2. Lee el poema con tu curso y respondan de modo oral, las preguntas contenidas en él.

“Tu uniforme de risa”

(Anónimo)

*Payaso,
toda tu mirada
me viste de niño
y perfuma de alegría
el **rostro** de la abuela.*

¿Qué nombre
recibe cada
línea del
poema?

1. ¿Qué quieren decir las primeras tres estrofas del poema?

*Con tu cuerpo de colores
enamoras mariposas,
regalas flores a la Luna
y los domingos
con el Sol temprano
diviertes gente triste.*

¿Cómo se le llama al
conjunto de versos?

2. ¿Por qué crees que el payaso enamora mariposas con su traje? ¿Te ha ocurrido algo similar?



3. Lee el siguiente trozo del poema en voz alta. Solicita a tu compañero (a) de puesto que escuche tu lectura. Luego, intercambien roles.

*Con tu cuerpo de colores
enamoras mariposas,
regalas flores a la Luna
y los domingos
con el Sol temprano
diviertes gente triste.*

➤ Evalúa la lectura de tu compañero (a), aplicando la siguiente pauta.

Tu compañero (a):	Sí	No
¿pronuncia correctamente las palabras que lee?		
¿realiza lectura silábica?		
¿respeta los puntos seguidos y apartes cuando lee?		

4. Escribe los versos subrayados con tus propias palabras. Utiliza las siguientes líneas.

5. ¡Las ideas del poema se desordenaron! Ordénalas, numerándolas del 1 al 4.

	El traje del payaso enamora a las mariposas.
	El día domingo el payaso, alegra a la gente triste.
	La abuela se alegra con los payasos.
	El payaso regala flores a la luna.



6.  **En tu cuaderno:** Responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué cosas buenas hacen los payasos, según el poema?
- ¿A qué momento del día, crees se refiere el verso del poema que expresa: ***“Y el domingo con el Sol temprano”***?
- Pinta de color verde la palabra que sea un antónimo de **“diviertes”**, destacada en el poema leído.

Entretienes

Recreas

Aburres

7. Ahora, lee las siguientes palabras y encierra en un círculo aquellas que terminen con la sílaba “ya”.



PAPAYA – YACARÉ – PAYASO – YÁÑEZ
JOYA – PLAYA – MAYONESA – YATE

Habilidades: Reflexionar sobre el texto. (Recordar – analizar).

Cierre:

8. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué es un verso?

- ¿Cómo lo puedes reconocer?

- ¿Para qué puede servirte el saber reconocer versos y estrofas de un poema?

Para realizar en



: Trae una hoja de block, lápices de colores y papel lustre de diversos colores.